



ΤΡΙΓΛΙΑΝΑ ΝΕΑ

Εφημερίδα Συλλόγου Τριγλιανών

5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1980
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 27

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΚΟΜΝΗΝΩΝ 21
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ. 236.206
» 220.484

Εκτύπωση: «Τυποτεχνική»
ΝΙΚ. ΚΑΤΕΒΑ
Πλατ. Αγ. Γεωργίου 13
Τηλέφ. 201.840
Εμβόσματα
και δημοσιεύσεις
εις κ. ΓΑΒΡ. ΜΗΤΣΟΥ
Κομνηνών 21, Θεσ) νίκη



ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΗΣ ΒΙΘΥΝΙΑΣ ΤΡΙΓΛΙΑΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ
ΑΝΑ ΔΙΜΗΝΟΝ
ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΤΡΙΓΛΙΑΝΩΝ

Υπεύθυνοι:
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Υπεύθυνος Συντάξεως
ΜΗΤΣΟΥ Ι.

Το χρονογράφημά μου

58 ΧΡΟΝΙΑ

Του κ. Γ. Χατζηναστασίου

Πενήντα οκτώ χρόνια πριν. Αύγουστος, Βράδυ. Ένα φεγγάρι κατακόκκινο. «Γεμάτο αίμα!» έρμηνευαν, οι συγκεντρωμένοι στην παραλία της Τρίγλιας, το χρώμα του. Σωροί τὰ δέματα που θάπαιναν μαζι τους, για περιουσιακά μέσα, οι αύριανοί πρόσφυγες.

Κοντά σ' αυτά καθένας είχε και τὸ όπλο του, με λίγες σφαίρες. «Όπλα δοσμένα απ' τὸν στρατό, στους Τριγλιανούς, για κάποια κρίσιμη ώρα. Ασχέτο αν πολλοί δὲν γνώριζαν τὴ χρῆσι τους, ἀφού δόθηκαν τις τελευταίες στιγμές...

Όλοι προχωροῦν πρὸς τὴν παραλία. Τραγική στιγμή ξεσηκωμοῦ. Τὸ πᾶν ἐγκαταλείπεται. Ἡ μόνη ιστορική ἐνθάρρυνσις για τὸ χωριό, για τὸν Ἑλληνισμό, για τὴν Πατρίδα, ἔνα γράμμα, τοῦ Μητροπολίτη Σμύρνης, σὲ ἄνθρωπό του: «Σοῦ στέλνω αὐτὰ τὰ ἐφόδια. Νὰ φτιάξετε καλλίτερο τὸ λιμάνι, νὰ νοικοκυρέψετε τὴν τάδε ἐκκλησία, νὰ διορθώσετε σ' ἐκεῖνο τὸ σημείο τὸ σχολεῖο, τὴ θρύσι...».

Ὁ Ἅγιος Τριγλιανός, ὁ Ἐθνομάρτυρας, ἐνὼ καμμιαζόταν, ἀπ' τὴν ἀσιατική στέππα, ἔλπιζε, ἔκτιζε, ὄρθωνε ὁτι Ἑλληνοχριστιανικό. Κάποιο τετράστιχό μου ἀφιέρωσα στὴ μεγάλη του μνήμη:

«Μέσ' στοὺς καπνούς και τις φωτιές κι' ἀν φτερουγᾶ ἡ ψυχὴ, στὴς Σμύρνης τὰ χαλάσματα τὸ ράσο σου ἀν πλανιέται, στοὺς ἀταφους μένει δρᾶμα, στὸ γένος προσευχὴ νοσταλγικοῦ ξεσηκωμοῦ κι' ἐλπιδας πὸ ἀναστίεται».

Καὶ τὸ δρᾶμα στὴν παραλία τῆς Τρίγλιας προχωροῦσε στὴς τραγικές του ὥρες. Μερικὲς δεκάδες μέτρα, στὴ θάλασ-

σα, τὸ «Χελιδόνι», τὸ «Βυθηνία», δέχονται στοργικά στὴν ἀγκαλιά τους τοὺς Τριγλιανούς. Δεύτερος διωγμός αὐτός. Χειρότερος, ὅμως, ἀπ' τὸν προηγούμενο. Ἐδῶ πρόκειται για ἔξριζωμα. Μοναδικὸς στόχος καθενὸς νὰ φτάσει, νὰ ἀνεβῆ, νὰ πατήσῃ στὸ κατὰστρομα αὐτῶν τῶν πλοίων, πὸ ἔστειλε ὁ ἀσύγκριτος προστάτης τῶν συμπατριωτῶν του: Ὁ Μεγάλος Ἀνθρωπιστής, Φίλιππος Καβουνίδης. Μὲ ταπεινὴ πνευματικὴ προσφορά τοῦ ἀφιέρωσα τοὺς στίχους μου:

«Τῆς ἀνθρωπιάς παράδειγμα, Τῶν Τριγλιανῶν στολίδι, Φάρος ἀγάπης στάθμησις, Φίλιππα Καβουνίδη».

Καὶ δὲν σῶθηκαν μονάχα οἱ Τριγλιανοί ἀπὸ Αὐτὸν Τὸν ἀνυπέρβλητο, ἀλλὰ και πανελληνίως και Παγκοσμίως Θεόπεμπτο εὐεργέτη. Πολλὲς ψυχὲς ἀπ' τὰ ὄλγυρα χωριά τῆς Τρίγλιας μας τοῦ χρεωστοῦν τὴ σωτηρία τους.

Στὴ μπόρα γίνονται και ἀνεπανόρθωτα. Ἄλλοι, τελικά, βρίσκουν τὸ νέο τους θεμελιώμα στὴ Νέα Τρίγλια. Ὁγκος ἀπὸ συμπατριώτες, ἀφού φιλοξενήθηκε στὸ τεράστιο ἀμπάρι τοῦ «Ἀρχάγγελου» —κι' αὐτὸ τὸ Καβουνίδη— κατέληξε, κι' αὐτὸς στὴ Ραφήνα.

Ἄλλο μαρτύριο ἐδῶ! Ἐκεῖνη ἡ ἔλνοσ'α! Ἡ ζωὴ τοῦ πρώτου καιροῦ σὲ ἀντίσκηνα. Μά, τελικά, ἡ πολὺμορφη νεοκἀνάστασις τῶν Τριγλιανῶν. Ἐνας θρίαμβος οικονομικῆς και πνευματικῆς ἀνάτασης. Ἀδάμαστη ἡ ζωτικότητα τῶν συμπατριωτῶν μας. Για τοὺς ἔρωτες αὐτοὺς κάτοικους, τῆς Τριγλιανῆς Ραφήνας, πρόσφερα συγκινητικὰ τὸ ἀκόλουθο τετράστιχο:

«Ἀράξαμε συντρίμια στὴ Ραφήνα
Συνέγεια στὴν 6η σελ.

ΔΑΝΕΙΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Ν. ΤΡΙΓΛΙΑΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΠΡΟΥΣΑΛΗ

Ἐδῶ και 3 χρόνια λειτουργεῖ στὸ κοινοτικό γραφεῖο τῆς Ν. Τρίγλιας Δανειστικὴ βιβλιοθήκη πὸ δημιουργήθηκε στὴ μνήμη τοῦ ὀδοντίατρο Δημοσθένη Προύσαλη, πὸ ὕπηρεξε ἔνα ἀπὸ τὰ βασικά στελέχη πὸ ἱδρυσαν τὸν Σύλλογο τῶν Τριγλιανῶν.

Τὸ περιεχόμενο τῶν βιβλίων, τῶν ὁποίων ὁ ἀριθμὸς θὰ ἀξήγηθῆ με τὴν πάροδο τοῦ χρόνου ἐνδιαφέρει παιδιὰ, νέους και ἡλικιωμένους και εἶναι στὴ διάθεση τοῦ καθενός. ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ: Στὸ προηγούμενο φύλλο τῆς ἐφημερίδος μας (26ο φύλλο) και στὴ στήλη «Κοινωνικά» τὸ ὄνομα τοῦ ἀποδοιῶσαντος ἱατροῦ Δημοσθένη Προύσαλη γράφτηκε λάθος ὡς Θεόδωρος Προύσαλης.

ΙΔΡΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΤΡΙΓΛΙΑ

Ένας ἀπὸ τοὺς σκοποὺς τοῦ Συλλόγου μας ἦταν και ἡ ἱδρυσὴ Φιλαρμονικῆς μουσικῆς στὴ Νέα Τρίγλια.

Δὲν ἄργησε νὰ γίνῃ πραγματικὸς ὁ σκοπὸς αὐτός ἰκανοῦ σὲς προσπάθειες τῶν ἰκανῶν και δραστηρίων συμπατριωτῶν μας τῆς ἐποχῆς καθενὸς νὰ φτάσει, νὰ ἀνεβῆ, νὰ πατήσῃ στὸ κατὰστρομα αὐτῶν τῶν πλοίων, πὸ ἔστειλε ὁ ἀσύγκριτος προστάτης τῶν συμπατριωτῶν του: Ὁ Μεγάλος Ἀνθρωπιστής, Φίλιππος Καβουνίδης. Μὲ ταπεινὴ πνευματικὴ προσφορά τοῦ ἀφιέρωσα τοὺς στίχους μου:

«Τῆς ἀνθρωπιάς παράδειγμα, Τῶν Τριγλιανῶν στολίδι, Φάρος ἀγάπης στάθμησις, Φίλιππα Καβουνίδη».

Καὶ δὲν σῶθηκαν μονάχα οἱ Τριγλιανοί ἀπὸ Αὐτὸν Τὸν ἀνυπέρβλητο, ἀλλὰ και πανελληνίως και Παγκοσμίως Θεόπεμπτο εὐεργέτη. Πολλὲς ψυχὲς ἀπ' τὰ ὄλγυρα χωριά τῆς Τρίγλιας μας τοῦ χρεωστοῦν τὴ σωτηρία τους.

Στὴ μπόρα γίνονται και ἀνεπανόρθωτα. Ἄλλοι, τελικά, βρίσκουν τὸ νέο τους θεμελιώμα στὴ Νέα Τρίγλια. Ὁγκος ἀπὸ συμπατριώτες, ἀφού φιλοξενήθηκε στὸ τεράστιο ἀμπάρι τοῦ «Ἀρχάγγελου» —κι' αὐτὸ τὸ Καβουνίδη— κατέληξε, κι' αὐτὸς στὴ Ραφήνα.

Ἄλλο μαρτύριο ἐδῶ! Ἐκεῖνη ἡ ἔλνοσ'α! Ἡ ζωὴ τοῦ πρώτου καιροῦ σὲ ἀντίσκηνα. Μά, τελικά, ἡ πολὺμορφη νεοκἀνάστασις τῶν Τριγλιανῶν. Ἐνας θρίαμβος οικονομικῆς και πνευματικῆς ἀνάτασης. Ἀδάμαστη ἡ ζωτικότητα τῶν συμπατριωτῶν μας. Για τοὺς ἔρωτες αὐτοὺς κάτοικους, τῆς Τριγλιανῆς Ραφήνας, πρόσφερα συγκινητικὰ τὸ ἀκόλουθο τετράστιχο:

«Ἀράξαμε συντρίμια στὴ Ραφήνα
Συνέγεια στὴν 6η σελ.

τὸ ἔτος 1922 ἐκ τῆς Π. Τρίγλιας μέσω Καλολίμου - Τενέβου - Ραιδεστοῦ, κατέφυγαν στὸν Πειραιᾶ οἰκογενειακῶς.

Τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1923 κατόπιν προσκληθῆσε τοῦ κ. Βασιλείου Μπαροῦτη, ἀδελφοῦ τῆς ἀληθινοῦ μητρὸς των

προσφιλέστατο ἐξάδελφόν τους Θεόδωρον Θεολόγου Ζαρζαβατοῦ. Κατὰ τὴν περίοδο ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεώς της εἰς Καναδὰ ἀπὸ τὸ ἔτος 1923 μέχρι σήμερον ἐργάσθησαν πολὺ σκληρὰ και ἀπέκτησαν ἀρκετὰ χρήματα ἐκ διαφόρων ἐπι-

ἀπὸ τὸν ἀείμνηστον μουσικοδιδάσκαλον Κελέκη Θεοφάνη «αἱ πολλὰ ἀπὸ τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας Ζαρζαβατοῦ ἐτύχησαν μέλη και μαθητῆς της.

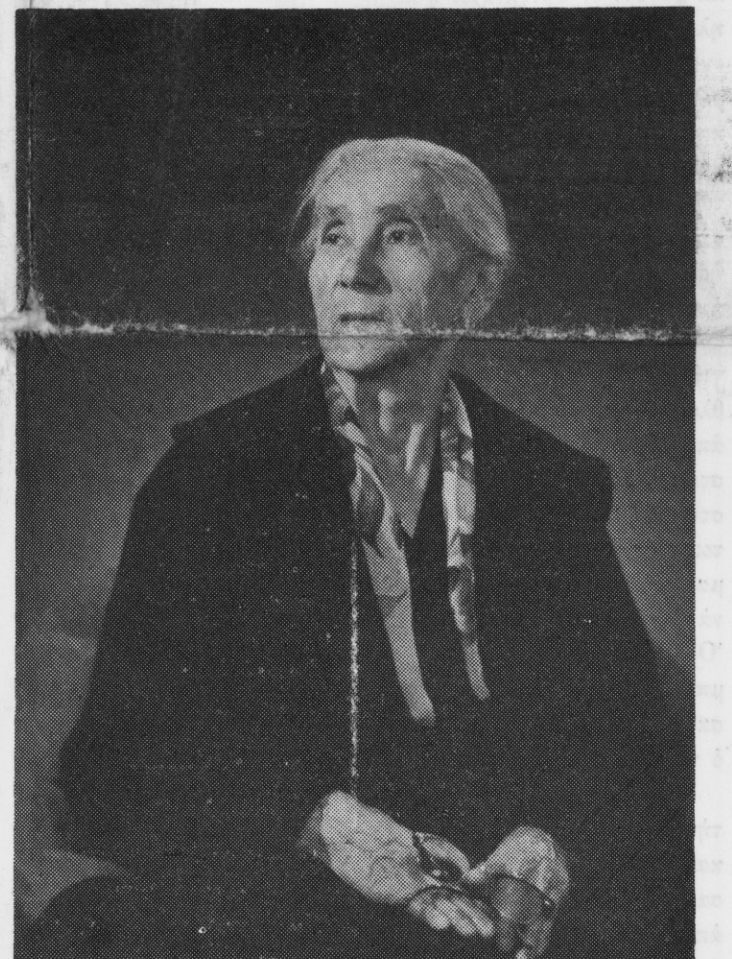
Παραθέτομε παρακάτω φωτογραφία με ἱστορικὴ ἀναδρομὴ τῆς Φιλαρμονικῆς Π. Τρίγλιας. Πρόεδρος ἦταν ὁ Ἀλέξανδρος Μαστραντώνης και μέλη οἱ Δημήτριος Χ' Ἀποστόλου, Ἰωσήφ Μποντός, Ἀπόστολος Μαθίας, Ἰωσήφ Γιάννικας, Εὐθύμιος Λαζάρου και ὁ Ἀθανάσιος Τσακμάκης.

Στὸ μέσον τῆς φωτογραφίας ὁ μουσικοδιδάσκαλος Θεοφάνης Κελέκης.

Ἀπὸ τὰ παιδιὰ τῆς μουσικῆς, φαίνονται ἀπὸ ἐπάνω ἀριστερά: Ὁ Χρυσὸς Καραθάνος, ὁ Νίκος Τσέμικας, ὁ Ἀλέξανδρος Καραδιαμαντῆς, ὁ Παῦλος Παπαθασιλείου και ὁ ἀδελφός του Νίκος. Στὴ δευτέρη σειρά: Ὁ Νίκος Παπανικολάου, ὁ Σωτήρης Σγουρῆς και ὁ Χρυσὸς Νυστάζος. Στὴν τρίτη σειρά: Ὁ Σταύρος Μαθίας, ὁ Εὐθύμιος Ζαρζαβατοῦ και ὁ Θεόδωρος Ζαρζαβατοῦ, ὁ Στρατὸς Λούτζογλης και δεξιά τοῦ μουσικοδιδασκάλου ὁ Κώστας Χ' Ἀναστασίου και ὁ Θανάσης Φωτιάδης. Στὴν τετάρτη σειρά: Μόλις διακρίνεται με τὸ κλαρίνο στὸ χέρι ὁ Κώστας Βελισσάρης, ὁ Κώστας Βαμβακάς, ὁ Σταύρος Εὐσταθίου και ὁ Γεώργιος Μυτιληνός. Στὴν πέμπτη σειρά: ὁ Σταύρος Βαμβακάς, ὁ Λάζαρος Βελισσάρης, ὁ Περικλῆς Μαστραντώνης, ὁ Μιχαὴλ Καλπάκης, ὁ Ἀθανάσιος Στυλιανοῦ και ὁ Θεόδωρος Ζαρζαβατοῦ τοῦ Ἀναστασίου.

Τὴν νέα Φιλαρμονικὴ Μουσικὴ Ν. Τρίγλιας ἀνάλαβε και διευθύνει ὁ μουσικοδιδάσκαλος κ. Τσιρακίδης Φώτιος ἰκανὸς μουσικοδιδάσκαλος με πολλὰ πτυχία: ΕΝΟΡΡΑΝΩΣΗΣ - ΑΡΜΟΝΙΑΣ - ΑΝΤΙΣΤΗΘΕ-

Συνέγεια στὴν 6η σελίδα



Στὴ φωτογραφία ἡ ἀείμνηστος Πιρλάντη Βασιλείου Ζαρζαβατοῦ τὸ γένος Μπαροῦτη, μητέρα τῶν δωρητῶν τῆς Φιλαρμονικῆς μουσικῆς.

Πιρλάντης Ζαρζαβατοῦ, ἀνεχώρησαν μαζί με τοὺς τρεῖς γιούς της ΕΥΘΥΜΙΟΥ, ΘΕΟΔΩΡΟΥ και ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, εἰς Ἀλμπέρτα Καναδὰ διὰ μόνη ἐγκατάστασις και για ἔναν καλλίτερο τρόπο ζωῆς.

Ὁ Θεόδωρος Βασιλείου Ζαρζαβατοῦς ἐνυμφεῖθη εἰς Καναδὰ ὡς σύζυγον τὴν Ἀθηνὰ τὸ γένος Σάββα καταγομένη ἐκ Σκοπέλου. Ἀπέκτησαν 3 θυγατέρες, τὴν Πιρλάντη, τὴν Μαρία και τὴν Κλεονίκη ὡς και ἕναν υἱὸν ὀνόματι Βασιλείου.

Ὁ Εὐθύμιος Βασιλείου Ζαρζαβατοῦς ἐνυμφεῖθη εἰς Καναδὰ και ἀπέκτησε υἱὸν τὸν ὁποῖον ὀνόμασε Βασιλείου.

Ὁ Θεοφάνης Βασιλείου Ζαρζαβατοῦς συγκατοικεῖ μετὰ τῆς οἰκογενείας Θεοδώρου Β. Ζαρζαβατοῦ.

Πρὸ μνημῶν ἡ οἰκογένεια Ζαρζαβατοῦ εἶχε τὴν ἀτυχία νὰ χάσει τὸν ἀγαπητὸν και

χειρήσεων με σκοπὸν τὴν ἀνετη διαβίωσι ὡς και τὴν συμπαράστασις και ἀνακούφισις πολλῶν συνανθρώπων. Μεταξὺ δὲ τῶν πολλῶν προσφορῶν των εἶναι και ἡ δωρεὰ τῆς Φιλαρμονικῆς Ν. Τρίγλιας ἡ ὁποία ἀνυψώνει τὴν ἐκπολιτιστικὴ κίνησι τοῦ τόπου μας και τιμᾶ ἰδιαίτερως τὴν ἱστορικὴ πρόςλευσι τῶν προγόνων μας.

Αἱ οἰκογένειαι Βασιλείου Ζαρζαβατοῦ τυχάνουν συνεχιστῆς τῆς Φιλαρμονικῆς Μουσικῆς τῆς ἱδρυθείσης εἰς Παλαιὰν Τρίγλιαν κατὰ τὸ 1919

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τὸ Διοικ. Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου Τριγλιανῶν Θεσ) νίκης ὡς και τὸ παράρτημα τοῦ Συλλόγου Ν. Τρίγλιας, θεωρεῖ καθήκον και ὑποχρέωσι νὰ εὐχαριστήσῃ δημοσίως μέσω τῆς ἐφημερίδος του «Τριγλιανὰ Νέα» τοὺς Ἀδελφοὺς Ζαρζαβατοῦ ἐκ Καναδὰ για τὴν μεγάλη δωρεὰ Φιλαρμονικῆς Μουσικῆς εἰς Ν. Τρίγλια (ἐκ 40 μουσικῶν πνευστῶν ὀργάνων) εἰς μνήμην τῆς προσφιλοῦς και ἀείμνηστον μητρὸς των Πιρλάντης Β. Ζαρζαβατοῦ.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΡΙΓΛΙΑΝΩΝ

ΓΥΡΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΥΣΑ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ 1918

■ Του ΘΑΝΑΣΗ ΠΙΣΤΙΚΙΔΗ

Σάν κεραυνός εν αιθρία έπεσε ή χαριμόσυνη είδηση ότι επιστρέφουμε στο χωριό μας. Οί Τούρκοι και οί σύμμαχοί τους νικήθηκαν, υπεγράφη άνακωχή, ό έλληνικός και συμμαχικός στόλος μπήκαν στην Κωνσταντινούπολη. Μπροστά στην Άγια Σοφία ξανακουμάτιζε ή Έλληνική σημαία. Ποιός μπορούσε να πιστέψει τέτοιο θαύμα και όμως ήταν πραγματικότητα, δέν ήταν όνειρο. Οί διαταγές ήσαν ξεκάθαρες μπορείτε να ξαναγυρίσετε στα σπίτια σας, στην πατρίδα σας, στην Τρίγλια σας. Τόση όμως ήταν ή δυσπιστία ώστε έκαμαν μιá επιτροπή και πήγε στην έγκαταλελειμένη από τους Τριγλιανούς Τρίγλια να δει τον Μουνούρη και να μάθει αν είχε και αυτός διαταγή να παραδώσει τα σπίτια, που στο μεταξύ, τα είχαν κατοικήσει Τούρκοι. Αυτός τους άπάντησε ότι είχε διαταγή να παραδώσει άμέσως τό σπίτι σε όποιο Τριγλιανό νοικοκύρη γύριζε, θγάζοντας έξω τον Τούρκο που τό κατοικούσε.

Οί άμφισβόλιες διαλύθηκαν και οί Τριγλιανοί πήραν τον δρόμο του γυρισμού. Ο άγαπητός κ. Τσίτερ στο βιβλίο του που κυκλοφόρησε πρόσφατα γράφει πως από 1500 οικογένειες που έγκατέλειψαν την Τρίγλια επέστρεψαν 600 ή 500, οί δικές μου πληροφορίες είναι ότι 800 περίπου Τριγλιανοί πλήρωσαν με τη ζωή τους τις κακουχίες, τις άρρώστιες, την άθλιότητα της πρώτης προσφυγιάς (πληροφορίες από ήλικιωμένους Τριγλιανούς). "Όποιο νόμμερο άπό τό δύο όμως αν διαλέξουμε είναι πραγματικά τραγικό, όπως τραγικά υπήρξαν και τό τέσσερα χρόνια στην Προύσα, και ακόμα τραγικότερη ή κατάσταση που αντιμετώπισαν οί Τριγλιανοί όταν επέστρεψαν.

Πάμπολλα και φρικτά έχει να διηγηθεί κάθε έπιζών Τριγλιανός από εκείνη την περίοδο. Νοικοκυριά και περιουσίες πατρογονικές είχαν εξαφανισθεί. Τραγική ή εμφάνιση των σπιτιών του χωριού, των εκκλησιών, του Σχολείου, των μοναστηριών και των κτημάτων. "Όταν έφυγαν τό 1914 για την Προύσα, τους είπαν πως ήταν προσωρινή ή άποχώρησή τους και να έπαιρναν μαζί τους μόνο τό άπαραίτητα. Τά ύπόλοιπα από τό νοικοκυριό τους τους είπαν να τά μαζέψουν στις εκκλησίες, να τά κλειδώσουν και θά έμεναν άθικτα. Γέμισαν οί εκκλησίες νέκρια με ρουχισμό και γενικά με νοικοκυριά, και πράγματι κλειδώθηκαν. Άλλά Τούρκοι και έμπιστοσύνη που δρέθηκαν; Πριν καλά-καλά φύγουν οί Τριγλιανοί ή λεηλασία, τό προσφιλές τους «γιάγρια», άρχισε. Οί κλειδαριές των εκκλησιών έσπασαν και τά υπάρχοντα των Τριγλιανών πέρασαν στα χέρια αυτών των ληστών. "Όταν γυρίσαμε, ακόμα και οί εκκλησίες ήσαν έρειπια. Ένας τεράστιος άγώνας περίμενε τους Τριγλιανούς, ένας άθλος Ηράκλειος για να ξαναριζώσουν. Ο άθλος αυτός όμως συνετελέσθη άπό αυτόν τον λαό που πίστευε στην εργασία, πίστευε στη ζωή, πίστευε στη δύναμή του, ήθελε να έπιζήσει. Θυμάμαι τους γέροντες στα καφενεία να εξιστορούν τό γεγονός. "Ορμάνια τά κτήματα και οί μπαχσέδες. Τά πίτσινα περάσανε και τά δένδρα στο μπόι, ό τόπος γέμισε θαταινά.

Γιά να παλέψουν μ' αυτή την άγρια πιά φύση, που θρήκων μπροστά τους, δημούργησαν «ταϊφάδες». "Ομάδες δηλ. από 15 ως 20 ανθρώπους, που έπεφταν όλοι μαζί σε μιá περιοχή και άλλοι έκοθαν πίτσινα, άλλοι κλάδευαν και άλλοι δούλευαν τό λισκάρι τσιφτε (δυάδες). Τόν τρόπο αυτό της εργασίας τον όνόμαζαν λινοδοθείς (άλληλοδοθεία), και συνήθως έλεγαν δουλεύουμε στις λινοδοθείς. "Έτσι περνώντας από περιοχή σε περιοχή προχωρούσε ή δουλειά. "Όσο για τό ώραριο εργασίας ήταν άγνωστο. Η άνατολή του ήλιου τους έβρισκε πάντα στα κτήματα και αν δέν νόκτωνε καλά δέν έφευγαν. Τό θαύμα έγινε μέσα σ' ένα χρόνο ή σ' ένα χειμώνα, τά κτήματα έγιναν όπως ήσαν. "Ο τόπος ήμέρεφε ξανά και τό όρμάνια έγιναν πάλι ζηλευτά κτήματα. Τά σπίτια σιγά-σιγά έπισκευάσθηκαν, καινούργια νοικοκυριά άποκτήθηκαν και οί εκκλησίες ξαναλειτούργησαν. Η ζωή έβρισκε τό δρόμο της. Μία πραγματικά καινούργια ζωή με καινούργιους μάστιχα ανθρώπους. Τά παλιά συστήματα εργασίας και έμπορίου άλλαξαν ριζικά, τώρα πια δέν υπήρχαν Μπουτζίτσιδες, υπήρχαν έλεύθεροι εργάτες. Τά τεφτέρια του Κοτσιφίου και πολλών άλλων Κοτσιφίων δέν ξανάνοιξαν να καταδροχίζουν περιουσίες. Έδώ δέν λέμε όνόματα για να μην θέξουμε τυχόν φίλους. Τί εύθρονται άλλωστε αυτοί για προπατορικά άμαρτήματα; Μία καινούργια κοινωνία έμφανίστηκε, με καινούργια όνόματα, με καινούργιους ανθρώπους και με καινούργιες ιδέες. "Όλοι σχεδόν οί παλιοί άφεντάδες εξαφανίστηκαν, έλάχιστοι έπέζησαν αλλά και αυτοί προσαρμόσθηκαν. Θά ήταν παράλειψη αν δέν αναφέρω ότι πολλά προσέφερε σ' αυτή την άνόρθωση της Τρίγλιας και τό χρήμα (συνάλλαγμα) που έστειλαν στις οικογένειές τους οί Τριγλιανοί μετανάστες. Πολλοί άπό αυτούς μάλιστα γύρισαν πίσω και με τό λίγα ή πολλά

χρήματα που έφεραν άγόρασαν κτήματα ή άσχολήθηκαν με τό έμπόριο. Δεσπόζουσες φυσιογνωμίες, δέν μπορώ να μη τό αναφέρω, που με κάθε τρόπο προσέφεραν στην άνόρθωση της Τρίγλιας ήταν ό Χρυσόστομος Σμύρνης, ό Ίωάννης Σάπαρης από τη Ρουμανία και ό Φίλιππος Καβουνίδης. Τό θαύμα έγινε, ή Τρίγλια ξεπέρασε τον παλιό της έαυτό. Άλλά δυστυχώς αυτό κράτησε όσο και ό επιάλτης της Προύσας, δηλαδή μόνο 4 χρόνια. Μετά ήρθε ή όριστική, ή τελειωτική καταστροφή του 1922.

Πρέπει όμως να όμολογηθεί ότι ή όκταετία αυτή 1914—1918 και 1919—1922 ήταν μιá κοσμογονία, όχι μόνο για την Εύρώπη αλλά και πολύ περισσότερο για την Ελλάδα και τον Μικρασιατικό Έλληνισμό. Γνωρίσαμε έθροους και φίλους (άλλά ποιούς φίλους; Μάλλον κανένα). Η άπόβαση του έλληνικού στρατού στη Σμύρνη τό 1919, ή ραγδαία πρόελαση στο έσωτερικό και σ' όλα τά παράλια της Μικράς Ασίας, ή κατάληψη της Προύσας και ή άφιξη έλληνικού στρατού στην Τρίγλια, ήταν κάτι τό αφάνταστο. Παράλληλη ρημια στην Τρίγλια, σημαίες, γλέντια και όνειρα, που τά γκρέμισε όλα ή προδοσία των «φίλων συμμάχων» και ό έσωτερικός διχασμός. Αυτό όμως είναι έργο του ιστορικού να τό γράψει και έχουν ήδη γραφτεί πολλά. Οί έπιζώντες της εποχής εκείνης δέν είναι λίγοι και ένει ό καθένας τις δικές του έμπειρίες. τις δικές του άπόψεις, τό δικό του άκόμη παθήματα. Αυτά που γράφω, τά γράφω για τους νέους, για όσους νέους ενδιαφέρονται για την ιστορία του τόπου της καταγωγής τους, για την ιστορία του τόπου των γονιών τους.

ΕΝΑΣ ΤΡΙΓΛΙΑΝΟΣ ΘΥΜΑΤΑΙ

"Ονομάζομαι Σταύρος Βελισσάρης και είμαι ό έκτος κατά σειρά από τά έφτά παιδιά (5 άγόρια και 2 κορίτσια) του Άναστάση και της Ίφιγένειας Βελισσάρη.

Είμαι τώρα 65 χρόνων και συνταξιούχος από διετίας λυκειάρχης—μαθηματικός. Διαβάζοντας τά «Τριγλιανά Νέα», πήρα την άπόφαση να γράψω και έγώ λίγα άπ' ό,τι θυμάμαι και ό,τι έχω άκούσει γύρω από τη ζωή τη δική μου και της οικογένειάς μου.

Ειδικότερα δέ, τις έμπειρίες μου από την προσφυγιά στην Προύσα, την επιστροφή στην Τρίγλια και τη δεύτερη, δίχως επιστροφή, προσφυγιά στην Ελλάδα.

"Ισως μέσα στις έμπειρίες της ζωής μου πολλοί ν' ανακαλύψουν και να θυμηθούν και δικές τους έμπειρίες και να τους κάνω έτσι ν' αναπολήσουν για λίγο περασμένες μικρές χαρές ή λύπες.

"Αν τό κατορθώσω αυτό με τά γραφόμενά μου, θά θεωρήσω τον έαυτό μου ίκανοποιημένο από την προσπάθειά μου.

Α'—Είμαι άνοιξη του 1915. "Ο πρώτος παγκόσμιος πόλεμος μάλιστα έδώ και ένα χρόνο. Οί Τούρκοι καθοδηγούμενοι από τους δασκάλους τους τους Γερμανούς, με επικεφαλής τον στρατηγό Λήμαν Φόν Σάνδερς, άναγκάζουν τους Έλληνες των παραλιών της Μικράς Ασίας, με την πρόσφατη ότι έφοδιάζουν τά συμμαχικά ύποδρόχια, να καταφύγουν στο έσωτερικό της Μικράς Ασίας.

"Έτσι, αναγκάζονται και οί Τριγλιανοί, οί κάτοικοι της ώραιας κομπολόεως της Προποντίδας, να φύγουν με την ψυχή στο στόμα και με όσα από τά υπάρχοντά τους μπορούσαν να φέρουν μαζί τους και να καταφύγουν στην Προύσα.

Οί άνδρες, από 18 ετών και πάνω, ήσαν ύποχρεωμένοι να παρουσιασθούν στο στρατό, όπου άποτελούσαν τά περίφημα τάγματα εργασίας (έξολοθρεύσεως), τά άμελέ ταμπουρού.

"Όσοι είχαν χρήματα, πληρώναν τό γνωστό πεντέλι και άφήνονταν προσωρινά έλεύθεροι, για να συλληφθούν έπειτα από λίγο και να έπακολουθήσει ή ίδια διαδικασία.

"Ήταν ένας τρόπος έξολοθρεύσεως του χριστιανικού πλη

θυσμού των παραλιών της Μ. Ασίας, που τον σοφίστηκαν οί Γερμανοί και τον επέβαλαν στους Τούρκους, σαν μιá γενική πρόβα για την, έπειτα από 25 χρόνια, γενοκτονία των Έβραίων από τους ίδιους.

Οί άνδρες, νηστικοί και καταπονημένοι, θά άφηναν τά κοκκαλάκια τους στα έγδότερα της Μ. Ασίας. Τά δέ γυναικόπεδα, στερημένα τους φυσικούς τους προστάτες, θά χάνονταν και αυτά με την πάροδο του χρόνου από τις στερήσεις, τις κακουχίες και τις άρρώστιες.

"Η οικογένειά μας είχε και αυτή την κοινή τύχη των λοιπών συγχωριανών. Η μάνα μας, μόλις γύρω στα 30 χρόνια της, με έξι παιδιά, από τριών μηνών τό μικρότερο, έμένα και έννια έτών τό μεγαλύτερο, έπωμιόσθηκε όλο τό βάρος της διατροφής και της έπιδωσέως μας.

"Ο πατέρας, άφου πλήρωσε επανειλημμένα τό πεντέλι, ήταν άναγκασμένος να κρύβεται.

"Έτσι άφου τά πρώτα χρόνια φάγαμε τά άρκετά μετρητά που είχαμε μαζί μας, άρχίσαμε να έκποιούμε ό,τι πολυτιμότερο που έπί γενεές είχαν μαζέψει οί γονείς και οί παππούδες μας.

"Εκτός από τις λίρες, έφυγαν και τά φλουριά, οί ντουμπλες, τά χρυσαφικά, οί διαμαντένοι οί σταυροί, τά άσημικά και ήρθε ή σειρά του ρουχισμού.

"Όπως όλες σχεδόν οί γυναίκες, έτσι και ή μάνα μας αναγκάσθηκε να έγκατασταθεί στο Τσαρσί της Προύσας, όπου έπάνω σ' ένα πάγκο άρχισε να έκθέτει ό,τι ώραίο είχαμε από πάσης φύσεως ρουχισμό.

"Εμείς τά παιδιά, όπως έμαθα άργότερα από τους μεγάλους, μέναμε μόνα, μαζί με κάτι ξαδέλφια μας, στη γειτονιά, όπου υπήρχε ένα μεγάλο συντοϊβάνι και παίζανε οί μεγάλοι έξένοιαστοι, ενώ έμεις τά μωρά τελούσαμε υπό την προστασία των επάγγουων και έξάγγουων μεγαλύτερων καθηλωμένα τις περισσότερες ώρες στο καρεκλι (μικρό σκακινάκι με ένα δονετο στη μέση για κάθε ένδεγμένο).

"Τις οί μεγαλύτεροι έχουν να δινηθθούν πολύ περισσότερα από τη ζωή μας στην

◆ Συνέχεια στην 4η σελίδα

Δραστηριότητες

ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΝΕΑΣ ΤΡΙΓΛΙΑΣ

1) "Ένα όνειρο των Τριγλιανών έγινε πλέον πραγματικότητα. Οί Τριγλιανοί άπέκτησαν φιλαρμονική. Θά πρέπει όμως να πούμε την αλήθεια. Η μουσική είναι έργο του κ. Ν. Μπόλκα. "Ο άκούρατος αυτός Τριγλιανός με την οικογένεια Ζαρζαθατζή, προικισμένοι με πατριωτισμό για τό χωριό τους έδωσαν την ευκαιρία στη νεολαία της Ν. Τρίγλιας να βλέπει με χαρά τό όμορφο αυτό δώρο ένός πατριώτη τους που χωρίς να τον γνωρίζουν σκέφθηκε να χαρίσει ό,τι πιό ώραίο υπάρχει στον άνθρωπο: τη μουσική. Άπευθύνουμε τά πιό άγνά αισθήματά μας στην οικογένεια Ζαρζαθατζή και ευχόμαστε να τους γνωρίσουμε πολύ σύντομα.

2) "Έγινε ή τοιμεντόστρωση γύρω από την πλατεία. Έπιπλέον θ' άρχίσουν τά έργα και του ύπολοίπου τμήματος και γύρω από τό κοινοτικό κατάστημα στο δρόμο που γίνεται ή λαϊκή άγορά.

3) Έντός των ήμερών άρχίζουν τά έργα της δεξαμενής. Έχω την ύπόσχεση του κ. Νομάρχη, ό όποιος είναι σύμβουλος και συμπαραστάτης μας, ότι τό έργο θά τελειώσει για να παραδώσουμε στους κατοίκους και στους μελλοντικούς κοινοτάρχες ένα πλήρες έργο ύδρευσεως, από τό όποιο ή κοινότητα θά έχει πάρα πολλές εισπράξεις και τό σπουδαιότερο θά ύδρεύεται και τό τελευταίο σπίτι του οικισμού.

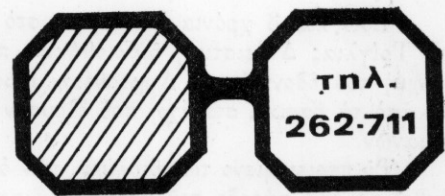
4) "Ένα άλλο έργο, τό ό-

ποιο είχαμε τονίσει στις προεκλογικές μας ύποσχέσεις, είναι ή άναστήλωση του μετοχίου. Αρχίζει να ύλοποιείται ή ιδέα άναστήλωσης του μετοχίου για να γίνει τό πολιτιστικό κέντρο της νεολαίας της Ν. Τρίγλιας και ή πνευματική τροφή της. Η μελέτη έγινε άπό τον συμπατριώτη μας κ. Άντώνιο Μαστραντώνη, θεωρήθηκε από τις τεχνικές υπηρεσίες και θά σταλεί στο ύπουργείο πολιτισμού και επιστημών για έγκριση και πιθανή χρηματοδότηση. Στην προσπάθειά μας έχουμε συμπαραστάση τον διοικητή της Άγροτικής Τράπεζας Έλλάδος καθηγητή κ. Άδαμάντιο Πεπελάση, ό όποιος με προσωπική άλληλογραφία τονίζει την άγάπη του για

μάς. Δημοσιεύω και την επιστολή του:

Άγαπητέ κ. Πρόεδρε,
Πολύ σας εύχαριστώ για τό γράμμα σας, γεμάτο ευγένειες και πάθος για τον τόπο σας. Θά κάνω ό,τι μπορέσω για να βοηθήσω για τη δημιουργία πολιτιστικού κέντρου στην κοινότητα σας. Πρέπει όμως πρώτα να έχουμε μιá ιδέα για τό κόστος και τά συγκεκριμένα σχέδια για την μετατροπή του κτίσματος σε χώρο λειτουργικό για πνευματικό κέντρο. Έτσι, με τό περιορισμένα μέσα που διαθέτουμε θά δοίμε πόσο και τί μπορούμε να κάνουμε. Στο μεταξύ δεχθείτε τά θερμά μου συγχαρητήρια για τις προσπάθειές σας να κάνετε τη Ν. Συνέχεια στην 5η σελίδα

όπτικά



Β. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 28 α
● Στοά όδοντιατρικής
● Έναντί ΜΟΔΙΑΝΟΥ, σαρρή

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΜΑΣ ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Της Άννας Γκιικάδη Κάφογλου

(Συνέχεια προηγούμενου)
Αυτή δὲν δειλιά, δὲν ἀποθαρύνεται σὰν θαρραλέα Σπαρτιάτισσα ρίπτεται εἰς τὸν ἀγῶνα γιὰ τὸ παιδί της καὶ τὰ καταφέρνει καὶ νικά.

Ἐδῶ ἔχει ἐπίκουρον καὶ τὸ διδασκαλικὸν προσωπικὸν τοῦ παιδιοῦ της πού ἐξετίμησε τὴν συμπεριφορὰ του τὴν ἑλληνοπρεπῆ ἀγωγή του, τὸ ἀγάπησε τὸ ἐδοῦθησε εἰς τὴν προαγωγή του, σήμερον πολλὰ τελειοποίησαν ἀριστοῦχοι καὶ μὲ ὑποτροφίας διὰ τὸ Πανεπιστήμιον, μέλη τῆς τιμητικῆς ὀργανώσεως τοῦ σχολείου του, καὶ τὸ ὄνομά του εὐρίσκειται εἰς τὴν τιμητικὴν πλάκα εἰς τὴν ἔσοδον τοῦ σχολείου του, τὸ ἑλληνοκὸν ὄνομα καὶ ἐκεῖ θὰ μείνει ἔσσει, γιὰ νὰ δείχνει ὅτι ἡ ἑλληνικὴ ράτσα μας δὲν παραδέχεται κατωτερότητες. Πολλὰ ἀπὸ τὰ παιδιὰ αὐτὰ ἀπὸ 8—9 χρονῶν ἐδοῦθησαν τὸν πατέρα των, καὶ ἐπλυναν πιάτα, καθάριζαν πατάτες γιὰ νὰ πάρουν τὸ ἐξομαδιατικὸ ἐπίδομα μὲ τὸν κόπον τους καὶ ὄχι στὰ δωρεάν. Πολλὰ ἀπὸ τὰ παιδιὰ αὐτὰ σήμερον εὐρίσκονται εἰς τὸ ἐπίπεδον τῆς πολιτικῆς, τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς διανοήσεως καὶ τιμοῦν τὸ ἑλληνοκὸν ὄνομα καὶ αὐτὸ τὸ χρεωστοῦν τὸ περισσότερον εἰς τὴν μητέρα των. Ὅχι, ὅτι δὲν θὰ δώσωμε κυρος εἰς τὸν πατέρα καὶ ἀναγνώρισιν πού ἀγωνίστηκε γιὰ τὴν διατροφὴν του καὶ αὐτὸς ἔχει τὸν ρόλον του, σήμερον μιλοῦμε γιὰ τὴν Ἑλληνίδα μητέρα του.

Τώρα ἀναφέρομε στὰ 1940—1950 τὴν Ἑλληνίδα πού εὐρίσκειται εἰς τὴν ἐξέλιξιν. Κάτοχος τῆς ἀγγλικῆς γλώσσης ξεθαρρεύει, τὰ παιδιὰ της ἐμεγάλωσαν, ἐπιδίδεται εἰς τὴν φιλανθρωπίαν, ἔχει τώρα ὑποχρεώσεις καὶ στὴν ἀμερικανικὴν κοινωνίαν, εἶναι νὰ ἀκόμη, ἔχει σφρίγος νὰ ἐργάζεται, γίνεται μέλος ἀμερικανικῶν σωματείων τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, προσφέρει ἐθελοντικῶς πολυετῆ χιλιάδων ὥρων ἐργασίαν εἰς νοσοκομεία καὶ ἀναγνω-

ρίζεται κατὰ τὸν Δεύτερον Παγκόσμιον Πόλεμον. Χιλ. ρουχισμοὺ πέρασαν ἀπὸ τὰ χέρια της διὰ τὴν ἑλληνικὴν πολεμικὴν περιθάλψιν, δραστήριον μέλος εἰς τὰς γυναικείας στοὰς τῆς Ἀχέπας Γκάπας καὶ τοπικῶν σωματείων ἐργάζεται ἐντατικῶς εἰς τὴν Φιλόπτωχον τῶν 500 τμημάτων της, ὅσα καὶ αἱ ἐκκλησίαι μας, μεγάλως παραγωγὸς χρημάτων, μεταχειρίζεται τὴν ἑλληνικὴν τέχνην της εἰς τὰ φαγητὰ καὶ γλυκίσματα, ὅπου χιλ. δολλαρίων στέλνονται εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τοῦ Ἀγ. Βασιλείου εἰς τὴν Ν. Ὑόρκην, πού συντηρεῖ καὶ σπουδάζει πτωχὰ καὶ ὀρφανὰ Ἑλληνοπαιδιὰ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς μας, ἡ δευτέρα γενεὰ ἐμεγάλωσε ἔχουν τὸ δικό τους σπῆτι, ἀλλὰ δίδουν μεγάλην βοήθειαν εἰς ἑλληνοβοηθητικὰς ἐπιδόσεις.

Ἡ σημερινὴ Ἑλληνίδα μας εἶναι μητέρα καὶ γιὰ τὰ μὲ ἐγγόνια καὶ πολλὰ δισέγγονα, δὲν εἶναι ἡ πρώτη στὰν ἐμεγάλωσε τὰ παιδιὰ της, ἔχασε τὸ σφρίγγος τῆς νεότητος, ὁ ἀδέκαστος χρόνος ἀφήνει τὰ σημάδια του, ρυτίδες αὐλακώθουν τὸ ὄρατον ἑλληνικὸν της πρόσωπον, ἀλλὰ ἀκόμη εὐρίσκειται εἰς τὰς ἐπάλλξεις, ταξιδεύει χιλ. μίλια γιὰ νὰ ὀρεθῆ στὶς ἀνάγκας καὶ χαρὰς καὶ συνορτάσει μὲ τὰ παιδιὰ καὶ ἐγγόνια της, ἕνα κρυφὸ δάκρυ ἔρχεται εἰς τὰ κουρασμένα μάτια της ἀπὸ τὰ τόσα πού πέρασε, ἀλλὰ καὶ διότι εἶναι μόνη, αὐτὴ ὡς ἡ γυναίκα πού ζῆ περισσότερο, καὶ νεώτερη ἀπὸ τὸν σύζυγόν της ἔζησε περισσότερο, εἶναι ἕνας ἱκανοποιημένη διότι ἐξετέλεσε τὸ καθήκον της, καὶ τὸν περιορισμὸν της ὡς μητέρα εἰς ἄριστον.

Ἡ μητέρα ἀπὸ τὸν Θεὸν ἐπλάσθη μὲ ἰδιαίτερα δικαιώματα καὶ χαρίσματα, πρῶτον τὴν ἀγάπην, τὴν ὑπομονὴν καὶ καρτερίαν, τῶν ἀγωνιῶν τὸ θαυπηγάδι καὶ ἕνα ἄλλο χαρακτηριστικὸν τὴν εὐγενῆ φιλοδοξίαν νὰ ἰδῆ τὸ παιδί της ἀ-

νώτερον. Δικαίως ἕνας μεγάλος συγγραφεὺς ἔγραψε: «Δώσατέ με καλὰς μητέρας διὰ νὰ δώσωμε ἔθνη μεγάλα».

Βλέπομε τὴν καρτερίαν καὶ ὑπομονὴν τῆς Παναγίας μας εἰς τὸ μαρτύριον τοῦ ἱεροῦ της. Ἡ μητέρα καὶ τὴν καρδιά της δίδει ἀκόμη γιὰ τὸ παιδί της. Ἔχουμε τὸ μυθιστόρημα «Ἡ καρδιά τῆς Μάνας», πού τὴν ἔδωσε ἡ μάνα στὸν γιου της νὰ τὴν πάγη στὴν φίλην του γιὰ τὴν ἐξήγησε. Ἴσως ποτὲ αὐτὸ δὲν ἔγινε, ἀλλὰ ὁ συγγραφεὺς ἔτσι τὴν ἐστοχάσθηκε τὴν μάνα, ἃς σεβασθοῦμε τὴ σκέφιντο.

Ὁμοίωμα εἶναι τῶν καλῶν αὐτῶν μητέρων καὶ ἡ σημερινὴ Ἑλληνίδα τῆς Ἀμερικῆς, πού ἔδωσε τέκνα εἰς τὴν Ἀμερικὴν ἀντάξια τῆς καταγωγῆς των, εἰς τὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως τοὺς διαφόρους κλάδους πού κόθωνται γιὰ τὰ ἀνθρώπινα δικαιώματα τὸ ἑλληνικὸν δίκαιον τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Κύπρου εἰς τοὺς ἐπιστήμονας ὀλίγης, καθηγητὰς, διανοουμένους καὶ πολλοὺς σημερινούς εἰς τὴν κοινωνίαν, εἰς τὸν Κλήρον, εἰς τὸ ἐμπόριον. Ἐδῶ ἔχει μέρος καὶ ἡ δική μας Ἑλληνίδα μητέρα, ἡ Τριγλιανή, εἰς τὴν χωρίαν πού στολιζοῦν τὸ Ἀμερικανικὸν Πάθος.

Τελειώνω τὴν περιγραφήν μου εἰς τὸν ρόλον τῆς Ἑλληνίδος τῆς Ἀμερικῆς ἔστω ἀτελὴ ἔνεκα γώσου. Ἴσως νὰ μὲ πῆτε ὅτι ἡ Ἑλληνίδα τῆς Ἑλλάδος ὑπέφερεν περισσότερον, αὐτὲς εἶναι οἱ Ἡσώιδες καὶ πολλὰς ἔπρεπε νὰ εὐρίσκονται εἰς τὴν χωρίαν τῶν Ἀγίων.

Τώρα ἃς ἔλθωμεν εἰς τὸν ρόλον τῆς δικῆς μας Ἑλληνίδος μητέρας τῆς Π. Τριγλιανῆς καὶ τὴν νεώτερη τῆς προσωπίας μας.

Ἄς μνημονεύσωμε πρῶτον τὴν Μεγάλην Μητέρα τοῦ Δεσπότη μας τοῦ Ἐθνομάρτυρος Μητροπολίτη Σιμόνης πού ὀραματίστηκε τὴν νύκτα τῆς νύκτας ὅτι ἔγινε καὶ ἀνώτερον τῶν προσδοκῶν της, διότι ἔφθασε τὸ ὄνομά του εἰς τὴν αἰωνιότητα.

Τίς καλὰς γοιστιανὲς θαυμαστὰς ὑπέρες τῶν κληρικῶν πού ζοῦν τώρα καὶ διαπρέπουν

Σὰν ἄστρο γλυκοφώτιστο πού φθάνει ἀκόμη λαμπερὸ καὶ στῆς ψυχῆς τὰ βάθη Ρόδον τὸ ἀμάραντον στοῦ κήπου μας τὰ πλάτη

Πίκρες, χαρὰς, γαμύγελα σὲ γέιλια μαρομιὰ Ἀστειρέυτα τὰ δάκρυα σὲ μάτια πονεμένα

Ποῖος τὰ θοοεῖ τὰ δάκρυα; τὰ νεῖατα πού χαθῆκαν; Καὶ τῆς ζωῆς τὰ τραύματα, περσιπασμοὺς, κατατρεγμοὺς πού πέρασαν καὶ χάθησαν μὲ ἴχνη των ἀφῆκαν.

Εἶναι ἕνα ὄνειρο ἡ ζωὴ στοῦ χρόνου τὴν τροχιά του ὅπου δαίνει; Καὶ μόνο μὲ ἀγάπη ἀληθινή στὸν κόσμον ἀπομένει.

Τέλος

Καὶ αὐτὴ εἶναι ἡ ἀληθινή ἡ ἄδολη ἀγάπη τῆς μητέρας τὸ δῶρον τοῦ Θεοῦ.

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ ΜΗΤΣΟΥ ΓΑΒΡΙΗΛ (ΒΙΛΗΣ)
Κομνηνῶν 21 - Τηλ. 220.484
Θεσσαλονίκη

καὶ ἀκόμη σήμερον πού μᾶς ἔδωσαν τοὺς πολλοὺς ἐπιστήμονας ἱατροὺς, καθηγητὰς, διανοουμένους, συγγραφεῖς, διδασκάλους, διδασκαλίτσας, τοὺς μεγάλους ἐμπόρους τῆς Κωνσταντινουπόλεως, Ρουμανίας καὶ μεγάλους εὐεργέτας, τὸν σωτήρα τῆς τραγικῆς φυγῆς τῶν Τριγλιανῶν εἰς τὴν ἐξορίαν του 1922, πού καὶ τὰ τέκνα του σήμερον ἀκολουθοῦν τὰ δῆματα τοῦ πατέρα των. Κατὰ γονέων καὶ τέκνων. Ὁ γεννήσας υἱὸν οὐκ ἀπέθανε. Τὴν μεγάλην μας ἐπιστήμονα ἱατρὸν καὶ μεγάλην εὐεργέτην τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους καὶ στὶς νέες Πατρίδες μας, τὸ κορτίσι θαῦμα πού τὴν λέγαμε στὸ σχολεῖο μας.

Τώρα ἃς ἔλθωμεν καὶ εἰς τὴν Ἑλληνίδα μητέρα τῆς προσφυγίας τὴν μητέρα τῶν θρύλων, ἃν πᾶμε πίσω στὰ γεγονότα, ὑπὸ τοὺς ὄρους πού ἔζησε καὶ ἐμεγάλωσε τὰ παιδιὰ της μόνον ὁ Θεὸς καὶ ἡμεῖς γνωρίζομε. Ἄς σεβασθῶμεν τὸν ρόλον της. Τὰ νήπια καὶ δεκάχρονα, διότι οἱ τότε ἔφηβοι εὐρίσκοντο εἰς τὸν πόλεμον καὶ πολλοὶ ἔδωσαν καὶ τὴν ζωὴν των, τὰ παιδιὰ πού ἐμεγάλωσε καὶ ἐνεθάρουν καὶ ἐμφύχωση, μὲ τὸ αἶσθημα τῆς προσόδου καὶ φιλοπατρίας καὶ διατηροῦν ἄσβεστον τὴν φλόγα εἰς τὰ πάτρια, Μαρτυρία ἡ πρόδος εἰς ὄλους τοὺς τομεῖς καὶ ἀναδημιουργία τῶν νέων πατρίδων των εἰς τοὺς συλλόγους εἰς θαθμὸν ἀπίστευτον, τὴν φιλοπατρίαν, ἴνα μὲ τὸ μέσον τῆς γραφίδος διατηρήσωμε τὸ εἶναι μας ὁ κοῖκος πού θὰ μᾶς ἐνώσει νὰ μεταδώσωμεν καὶ εἰς τὰς νέας γενεὰς τὴν ἀξιόλογον ὑπαρξίν τῆς παλαιᾶς καὶ νέας τοιγλιανῆς μας ὀντότητος.

Αὐτοὶ εἶναι οἱ γόνιοι καὶ ἀπόγονοι τῆς προσφυγικῆς μητέρας πού ἀνεβαίνουν ἀλματωδῶς εἰς τὴν ἀνωτερότητα καὶ ἡμᾶς ἀφήνουν καταπληκτους. Καὶ τελειώνω μὲ ἔξαρσιν καὶ συνκίνησιν. Ἄς κλίνωμεν εὐλαβικὰ τὸ νύχι εἰς Παναγίαν μας τὴν Παντοβασίλισσαν, ἀνψύσωμεν ἕνα κεράκι, γύσωμεν ἕνα δάκρυ εὐγνωμοσύνης στὴν ἀπελθοῦσαν μητέρα μας μὲ τὴν εὐχήν καὶ εἰς τὰς ζωὰς τὴν μακροήμερυσιν καὶ εὐτυνίαν.

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΤΡΙΓΛΙΑ

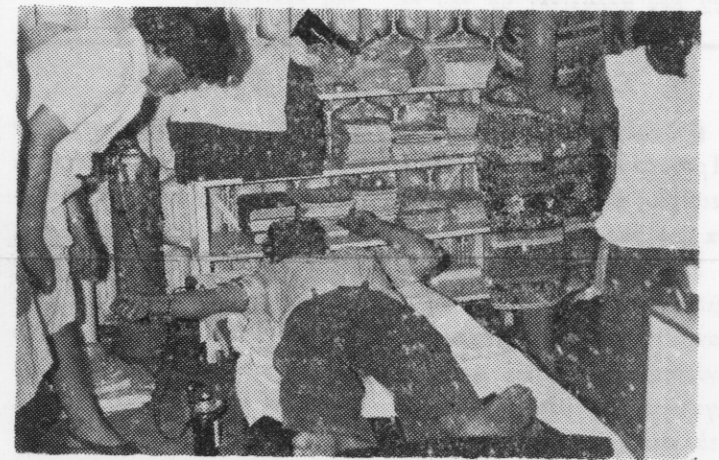
Κατόπιον ἐνεργειῶν τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου Ν. Τριγλιᾶς καὶ τοῦ παραρτήματος τοῦ Συλλόγου Ν. Τριγλιᾶς ὡς καὶ τοῦ κοινοτικοῦ ἱατροῦ κ. Σαββανῆ Γεωργίου, τὴν 20.6.80 σὲ συνεργασία μὲ τὸν σταθμὸ αἰμοδοσίας ΙΚΑ Θεσσαλονίκης ἤλθε συνεργεῖον γιὰ τὴν λήψην αἱμάτων ἀπὸ πολλοὺς ἐθελοντὰς κατοίκους τῆς Κοινότητος.

Τὸ αἷμα θὰ προσφέρεται δωρεάν στοὺς κατοίκους τῆς κοινότητος Ν. Τριγλιᾶς. Προηγούμενως θὰ πρέπει οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἐφοδιασθοῦν μὲ εἰδικὸ σημεῖωμα ἀπὸ τὸ Γραφεῖον τῆς Κοινότητος Ν. Τριγλιᾶς.

Οἱ ἐθελοντὲς αἰμοδοτῆς εἶναι οἱ κάτωθι:

- 1) Σαββανῆς Γεώργιος, 2) Παπαρουξῆ Πάτρα, 3) Πέτρου Ἀνδρέας, 4) Πέτρου Μαρία, 5) Ἀρβανίτης Νικόλαος, 6) Ἀρβανίτη Λένα, 7) Ράδος Φάνης, 8) Τσιπουρᾶς Λεωνίδας, 9) Ἀργυριᾶδου Μαρία, 10) Κουτσαφτίνης Γεώργιος, 11) Σταματίνα Ὀλγα, 12) Καραγιαννῆς Βασίλειος, 13) Καραγιαννῆς Εὐστρά-

- τιος, 14) Καραπέτσα Φιλίτσα, 15) Περήφανου Ἀσημίνα, 16) Γκίκογλου Ἀναστασία, 17) Σγουρῆ Μαρία, 18) Δάκος Χριστόφορος, 19) Μιχαηλίδου Σουλτάνα, 20) Κομπρᾶς Ἰωάννης, 21) Σαράφης Στέφανος, 22) Κυπριώτης Ζαφείριος, 23) Κυπριώτης Λεωνίδαδης, 24) Κυπριώτης Βασίλειος, 25) Παπαλάγκας Ἀνδρέας, 26) Χ' Ἀναγνώστου Ἀναστάσιος, 27) Χ' Πέτρου Ζαχαρούλα, 28) Ἀνεστίδου Μαρία, 29) Καρασάβδας Ἀλέκος, 30) Μιχαηλίδης Ἀθανάσιος, 31) Γιάννογλου Κων, 32) Γκογκάλης Σωτήριος, 33) Κελιάνογλου Χρυσούλα, 34) Χ' Κων, 35) Μουστακάς Σπυρίδων, 36) Τσαματίκας Χρήστος, 37) Κακαρίκας Γεώργιος, 38) Κακαρίκας Ἰωάννης, 39) Καραογλάνης Μιχαήλ, 40) Τσιφλικῆς Πέτρος, 41) Μανιάτη Γεωργία, 42) Χατζάκος Κωνσταντῖνος, 43) Ὀρφανίδης Νικόλαος, 44) Καραγιαννῆς Γεώργιος, 45) Οἰκονομίδης Ἀλέξανδρος, 46) Μερσινῆς Βασίλειος, 47) Πηγιώτης Δημήτριος, 48) Λιάκος Στυλιανός.



Ὁ ἐθελοντὴς συμπατριώτης Καραογλάνης Μιχαήλ κατὰ τὴν ὥρα τῆς προσφορᾶς αἱματος



Συμπατριώτες καὶ συμπατριώτισσες ἀπὸ τὴ Ν. Τριγλιᾶ ἀναμείνοντες τὴν σειρὰν των διὰ τὴν προσφορὰν αἱματος

ΤΑΞΙΔΙΑ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

“ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΕΞΠΡΕΣ”,

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ν. ΓΑΡΙΒΑΛΔΗΣ



Γραφ. 412.432-411.274
Οικίας 415.018
TELEX 412.910
Θεσσαλονίκη

Κομνηνῶν 80
Καλαμαριά

ΕΙΣΟΔΕΙΑ ΧΡΥΣ. ΛΕΟΥ

Δικηγόρος

Γραφεῖον: Σταδίου 49-Μέγαρο Γουτάκη

4ος ὁροφος - Τηλ. 3214977 - ΑΘΗΝΑΙ

Οικία: Στεφ. Πέρη 22 - Ραφίνα

Τηλέφ. (0294) 23 451

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛ. ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΣΤΕΡ
ΤΣΙΜΙΣΚΗ - ΧΑΨΑ 8 & ΤΣΙΜΙΣΚΗ 16
ΤΗΛ.: 520255, 517250, 236163
ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ Α' ΜΕΤΑΛΥΚΕΙΑΚΑ
1. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΔΙΕΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΕΩΣ ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΕΓΧΡΩΜΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
2. ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ΦΟΙΤΗΣΗ ΤΡΙΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΞΑΜΗΝΑ
3. ΧΗΜΙΚΩΝ
4. ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ
5. ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΩΝ. (ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΑΠΟΦΟΙΤΟΥΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΟΙΝ. ΥΠΗΡ.)
Β' ΜΕΤΑΓΥΜΝΑΣΙΑΚΑ
1. ΟΔΟΝΤΟΤΕΧΝΙΤΩΝ ΦΟΙΤΗΣΗ ΔΙΕΤΗΣ
2. ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ
Η ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ «ΠΑΣΤΕΡ» ΕΙΝΑΙ ΕΓΓΥΗΣ ΤΗΣ ΣΟΒΑΡΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΑΣ

58 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΥΓΙΑ



Πέρασαν 58 χρόνια από τότε που ξεριζωμένοι οι Τριγλιανοί έγκρατέλειψαν την πανέμορφη Τρίγλια, τον δίο τους και το νοικοκυριό τους και ήλθαν πρόσφυγες στην μάννα Ελλάδα.

Τόν τραγικό Αύγουστο του '22 δέν πρόκειται νά τόν ξε-

χάσουμε ποτέ. Τόν Αύγουστο έκείνο ό μεγάλος συμπατριώτης μας ό άείμνηστος Χρυσόστομος Σμύρνης θρήκε τραγικό θάνατο από τούς μαινόμενους Τούρκους και σφράγισε με τό αίμα του όλην τήν δυστυχία και όλες τίς κακουχίες του ξεριζωμού.

ΕΝΑΣ ΤΡΙΓΛΙΑΝΟΣ ΘΥΜΑΤΑΙ

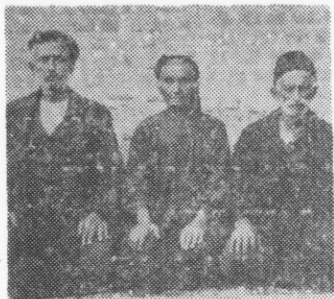
◆ Συνέχεια από τή 2η σελ. Προύσα. Πάντως από διηγήσεις τους είναι και αυτά τά λίγα πού σάς εκθέτω παρακάτω.

Μερικές φορές λοιπόν, καθισμένοι στό καρεκλί και νομίζοντας ότι εάν θά έκανα τήν ανάγκη μου, θά με σήκωναν άγκαλιά και θά με έπαιρναν στό παιχνίδια τους, κατέβαλα φιλότιμη προσπάθεια και τό άποτέλεσμα ήταν νά θγαίνει τό άπευθυσμένο σάν τριαντάφυλλο, όποτε θλέποντάς το όι μεγαλύτεροι και μη ξέροντας τί νά κάνουν με έπαιρναν στόν ώμο και τρέχοντας με τά άλλα ξαδέλφια, με φωνές και τσιρίγματα με πήγαιναν στό Τσαρσί, σέ άπόσταση ένός χιλιομέτρου περίπου, στή μητέρα για νά μου βάλει τόν πάτο (!) μέσα.

Καταλαβαίνετε βέβαια τί γινόταν έκεί, όταν σέ έρώτηση τής μητέρας και τών άλλων γυναικών τί συμβαίνει, φώναζαν έν χορῶ όλα μαζί τά παιδιά ότι θγήκε ό πάτος (!) του παιδιού.

Από τότε τό πράγμα έγινε συνήθεια και ήταν άδύνατο νά καθήσω σέ καρεκλί δίχως νά τήν πάθω.

Όταν μεγάλωσα λιγάκι και άρχισα νά βαδίζω, για νά με



Αναμνηστική φωτογραφία του 1919. Άριστερά διακρίνεται με τό φέσι ό Τσιρακμάνης Δημήτριος, στή μέση ή σύζυγος του Νικολάου Τσιρακμάνη και δεξιά ό Νικόλαος Τσιρακμάνης.

ξεφορτώνονται και νά παίξουν ήσυχα, μου έδωζαν μιιά ποδιά και μου έδιναν ένα τσίνο πιτάκι με λίγο γιαούρτι και ένα κουταλάκι και μ' αυτό περνούσα τό μεγαλύτερο μέρος τής ημέρας. Φαίνεται όμως ότι τό λίγο γιαούρτι πού μου έδωζαν τέλειωνε γρήγορα και έτρεχα από πόρτα σέ πόρτα στή γειτονιά, όπου με είχαν μάθει και μου έδωζαν καμιά κουταλιά γιαούρτι. Έτσι σιγά - σιγά με κόλλησαν τό παρατσούκλι ό «γιαουρτσής».

Πολλές φορές βέβαια θά με παρατούσαν φαίνεται όι μεγάλοι και θά δημιουργούσα λαχτάρες σ' όλους με τά πεσίματα και τίς σωματικές θλάβες πού πάθαινα.

Μικρά δείγματα γι' αυτά έχουν μείνει μέχρι σήμερα, ένα σημάδι στό μέτωπο, ένα άλλο στό κεφάλι και ένα μεγάλο σημάδι στή γάμπα.

Η προσφυγιά στήν Προύσα για τρία και πλέον χρόνια, άν για μας τούς μικρούς είχε πολλά και εστράπελα, για τούς μεγάλους υπήρξε μιιά μακρά και πολύ όδυνοή έμπειρία.

Έκτός από τόν άγώνα τής διατροφής, υπήρξαν και όι άσθένειες υπό μορφή έπιδημιών, όι όποιες κυριολεκτικά άποδεκάτιζαν τόν πληθυσμό και κυρίως τούς ταλαιπωρημένους και έξαντλημένους πρόσφυγες.

Έτσι, πολλούς θέρισαν όι πάσης ώσεως έπιδημίες και έδιάτρεσα ό εξανθηματικός τύφος.

Εύτυχως έμεις όλοι στήν οικογένεια, έκτός από τή γιαγιά μας και κάτι μεγάλες στήν ηλικία μας θετες μας, έπιζήσαμε γάος κυρίως στήν αυτοθυσία τής μάνας μας, ή όποια άποδείχθηκε, για τήν έποχή έκείνη και τή δεύτερη προσφυγιά, άληθινή ήρωίδα.

(Συνεχίζεται)

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΝΕΑΣ ΤΡΙΓΛΙΑΣ

Κατόπιν πρωτοβουλίας του τότε Κοινοτικού Συμβουλίου Ν. Τρίγλιας τό έτος 1926 με πρόεδρον Κοινότητος τόν άείμνηστον Σταύρον Μελίκη, καθιερώθη νά εορτάζεται κατά τήν 26 Ιουλίου ή μήμη τής όσιομάρτυρος Αγίας Παρασκευής και νά γίνεται κατ' έτος πανηγυρίς στήν τοποθεσία Συνής δ-

κροί μαθητές και μαθήτριες του Δημοτικού και Γυμνασίου Ν. Τρίγλιας με έπικεφαλής τόν μουσικοδιδάσκαλο κ. Τσιρακίδη Φώτη. Ήταν εύπρεπώς ένδεδυμένοι με μπλέ παντελόνια τά άγόρια και τά κορίτσια με μπλέ έπίσης φούστες. Με άσπρα πουκαμισάκια και μπλουζάκια, πού στήν άριστε-



Πρώτη δημοσία εμπάνισις τής Φιλαρμονικής Ν. Τρίγλιας κατά τήν περιφορά τής εικόνας τής όσιομάρτυρος Αγ. Παρασκευής.

που υπάρχει ό φερώνυμος Ιερός Ναός τής όσιομάρτυρος Αγ. Παρασκευής.

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος συνεκεντρώθησαν από τήν προηγούμενη ήμέρα πολλοί συμπατριώτες και φίλοι, από τή Θεσσαλονίκη, Αθήνα και Ραφήνα και από τά γύρω χωριά νά συνορτάσουν και νά

ρή έπάνω τσέπη έφεραν τό κεντητό διακριτικό σήμα τής φιλαρμονικής (ΔΩΡΕΑ ΠΙΡΛΑΝΤΗΣ Β. ΖΑΡΖΑΒΑΤΣΗ - ΚΑΝΑΔΑΣ).

Έφεραν έπίσης όμοιόμορφα και όμοιόχρωμα पहλίκια (χρώματος θυσινί κλπ.) με τό διακριτικό έπίσης σήμα Φ.Ν.Τ. (Φιλαρμονική Ν. Τρίγλιας).



Παιδιά τής Μουσικής Ν. Τρίγλιας κατά τήν ώρα τής περιφοράς τής εικόνας.

τιμήσουν τήν μήμη τής όσιομάρτυρος Αγ. Παρασκευής.

Τήν παραμονή τής εορτής 25.7.80 ήμέρα Παρασκευή και ώρα 7 μ.μ. έψάλη ή θεία λειτουργία μετά άρτοκλασίας και έν συνέχεια έγένετο ή περιφορά τής Ιεράς εικόνας τής όσιομάρτυρος Αγ. Παρασκευής. Πολυάριθμο πλήθος εύλαθών και πιστών χριστιανών άκολούθησε τήν περιφορά τής εικόνας ή όποια υπήρξε μεγαλύτερη καθ' ότι συνωδύετο από τήν νεοϊδρυθείσα φιλαρμονική μουσική Ν. Τρίγλιας, ή όποια δια πρώτην φοράν έκανε δημοσία τήν εμφάνισίν τής. Έκτελεστές τής Φιλαρμονικής Μουσικής ήταν 40 μι-

Ώς σύνολον ή Φιλαρμονική Μουσική ήταν κάτι τό ύπέροχον, τό έξαιρετικόν και πολύ έγτυπωσιακό. Κατενθουσίασε τούς πάντες και σκόρπισε εις όλους πολλή χαρά και συγκίνηση.

Απέσπασε τά συγχαρητήρια όλων τών πρεσβυτερικών και τίς ευχές όλων για τήν καλή πρόσδό τής.

Έν συνέχεια μετά τήν λήξη τής περιφοράς τής εικόνας διεσκορπίσθησαν όλοι όι φίλοι και συμπατριώτες στό γύρω τής πλατείας κέντρα και ψησταριές όπου άκολούθησε Τριγλιανό γλέντι μέχρι τας πρώιμης ώρας.

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΔΕΛΦΟΙ ΤΡΟΥΠΤΣΗ Ο.Ε.
Έλαιοχρωματισμοί — Ταπετσαρία: τοίχου — Πλακίδια τοίχου — Ψευδοροφάι — Διακοσμήσεις
Δεσπεράι 4 - Τηλ. 262.925 και 262.537
Θεσσαλονίκη

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΗΤΣΟΣ (ΦΡΑΓΚΟΣ)
Γ. ΓΑΚΙΔΟΥ — Θ. ΘΕΟΧΑΡΙΔΗΣ
Κρεβατοκάμαρες — Σαλόνια — Τραπεζαρίες — Βιβλιοθήκες — Έπιπλα έτοιμα και επί παραγγελία
ΓΡΗΓ. ΖΑΛΙΚΗ 10 (έπισθεν Καραδάν Σαράι)
Τηλέφωνο 266-886, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Πραγματοποιήθηκε τό Σάββατο 7 Ιουλίου ή έτησία τακτική γενική συνέλευση των Μετόχων τής Έθνικής Τραπεζής τής Ελλάδος.

Κατά τή διάρκειά τής ό Διοικήτης του Ίδρύματος κ. Εύθύμιος Χριστοδούλου, με τήν παρουσία των Ύποδιοικητών κ.κ. Παναγιώτη Τζαννετάκη και Ιωάννη Καλλιμασιώτη και τών λοιπών μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, διάβασε τήν Έκθεση των πεπραγμένων τής Τραπεζής κατά τόν προηγούμενο χρόνο 1979.

Μιλώντας ό Διοικήτης για τίς δραστηριότητες τής Έθνικής Τραπεζής έπεί:

α. όι καταθέσεις έσωτερικού σέ δραχμές και συνάλλαγμα αύξήθηκαν τόν περασμένο χρόνο κατά 52,5 δισεκατ. δρχ. (18, 1%).

β. από τό σύνολο των καταθέσεων ναυτικών και εργατών σέ συνάλλαγμα στίς έμπορικές Τράπεζες και στίς ειδικούς πιστωτικούς οργανισμούς, ή Έθνική Τράπεζα συγκεντρώνει τό 77,5%.

γ. όι χορηγήσεις έσωτερικού σέ δραχμές και συνάλλαγμα, αύξήθηκαν κατά 37,3 δισεκατ. δρχ. ή 18,6% (έναντι άνόδου 21,1% των άλλων έμπορικών Τραπεζών).

δ. τά ακαθάριστα έσοδα τής Τραπεζής άνήλθαν τό 1979 σέ 14.711 έκατ. δρχ., έναντι 12.205 έκατ. δρχ., τό 1978, σημείωσαν δηλαδή αύξηση κατά 2.505 έκατ. δρχ. ή 20,5%.

Στή συνέχεια ό κ. Διοικήτης αναφέρθηκε στό προγράμματα για τήν ανάπτυξη τής ύποδομής με στόχο τήν άρτι-

ότερη λειτουργία του Ίδρύματος. Αυτή περιλαμβάνει α. τόν τεχνολογικό έκσυγχρονισμό τής Τραπεζής β. τή συνεχή εκπαίδευση του προσωπικού και γ. τή διοικητική διάρθρωση.

Καταλήγοντας ό κ. Χριστοδούλου έπεί ότι πρέπει όι Τράπεζες νά άφεθούν νά αναλάβουν τίς εθόνες πού τούς επιβάλλει ό ρόλος τους στήν οικονομία, νά αναλάβουν τήν εθούνη του εκσυγχρονισμού τους, τήν εθούνη τής έπιλογής των κινδύνων τους και τήν εθούνη τής καλής άμοιβής των μετόχων τους, ώστε νά μπορούν νά έχουν πάντοτε τά κεφάλαια πού άπαιτούνται. Και πρέπει νά διαμορφώσουν σχέσεις άμοιβαίας κατανόησης με τό προσωπικό τους, ώστε νά έχουν τήν δλόφυγη συμμετοχή του στήν προσπάθειά τους αυτή. Έτσι μόνο θά διασφαλιστεί ή ανταγωνιστική θέση τους στόν έλληνικό και διεθνή χώρο και θά καταστεί δυνατό νά συμβάλλουν άποφασιστικά στήν πρόοδο τής ελληνικής οικονομίας από τήν όποια έξαρτάται ή εθνημερία του ελληνικού λαού.

Κατόπιν, ή Γενική Συνέλευση ένέκρινε τόν Ίσολογισμό τής 31ης Δεκεμβρίου 1979 και τόν άπολογισμό τής διανερίσεως του έτους 1979. Έπίσης ένεκόθη ή τροποποίηση του άοθου 3 του Καταστατικού τής Έθνικής Τραπεζής με τήν όποια αύξάνεται τό μετοχικό κεφάλαιο της κατά 895.086.400 δρχ. με τήν έκδοση 559.429 μετοχών ονομαστικής άξίας 1.600 δρχ. έκάστη.

ΤΡΙΗΜΕΡΟΣ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΡΑΦΗΝΑ

Λόγω τής εορτής τής Παντοβασιλίσσας στήν Ραφήνα, ό Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης και τό παράρτημα Ν. Τρίγλιας με τήν συμμετοχή τής Φιλαρμονικής Μουσικής Ν. Τρίγλιας θά πραγματοποιήσει τριήμερη έκδρομή στήν Ραφήνα κατά τήν 6, 7 και 8 Σεπτεμβρίου 1980. Οί έπιθυμούντες συμπατριώτες νά συμμετάσχουν στήν έκδρομή, παρακαλούνται νά δηλώσουν έγκαιρώς στό γραφείο του Συλλόγου, Κομνηνών 21, α' όροφος, τηλέφ. 236.206 και 220.484 ως και στό γραφείο του Παραρτήματος Ν. Τρίγλιας.

ΟΥΖΟ
ΣΤΕΦΑΝΟΥΡΗ

το ουζο του Ρωμιού

Άντιπρόσωπος για τήν Εόρειο Ελλάδα
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΡΜΠΗΣ

Μικρές ειδήσεις... και έντυπώσεις

Για την προφύλαξη των δημοσίων και κοινοτικών δρόμων

Από τα παλαιότερα χρόνια όρισμένοι είχαν και εξακολουθούν να έχουν την συνήθεια, να μην προφυλάγουν τους δρόμους από τα γεωργικά εργαλεία. Τό να προσέχουμε και να προφυλάγουμε τους δρόμους, πρέπει να μιάς γίνει συνήθεια. Όταν βαδίζουμε με το τρακτέρ και πίσω υπάρχει διακοσβάρνα πρέπει να σηκώνουμε τους δίσκους ψηλά, ούτως ώστε να μην ξεφτιζουμε τόσο τους Δημοσίους όσο και τους Κοινοτικούς δρόμους.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
Ν. Τρίγλια—Χαλκιδικής

Η ντοματοπαραγωγή στη Νότιο Χαλκιδική (περιοχή Καλαμαριάς)

Πολύς κόσμος τώρα στη Νότιο Χαλκιδική λιγρόστεψε την καλλιέργεια των δημητριακών και ασχολείται με τα κηπευτικά καθότι έγιναν πολλές αρδεύσεις. Κυρίως η όψιμη ντομάτα στο εύκρατο και γλυκό κλίμα της Νοτίου Χαλκιδικής ευδοκίμει πολύ.

Στα παλαιότερα χρόνια ήταν γνωστή η ντομάτα της Ορμύλιας, ενώ τώρα έφεραν σποριά με νέες ποικιλίες από το εξωτερικό και ο κόσμος ασχολείται μ' αυτό το είδος. Γιαυτό βλέπουμε κάθε χρόνο να καταφθάνουν στη Νέα Τρίγλια μεγάλα φορτηγά αυτοκίνητα από την Αθήνα και από πολλά άλλα μέρη της χώρας μας με όψιμη ντομάτα για την εσωτερική κατανάλωση, άλλο τόσο και για το εξωτερικό και προπαντός για τη Δυτ. Γερμανία.

Εκτός από την πρώιμη ο κόσμος μπορεί ν' ασχοληθεί και με την όψιμη ντομάτα. Επειδή όμως θα υπάρχει πληθώρα παραγωγής θα ήτο εύγρηγο να γίνονταν εργοστάσια κατασκευής ντοματοπολυτού σπου θα υπήρχε χειρονακτική εργασία, για ένα πλήθος από εργατικά χέρια.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
Νέα Τρίγλια—Χαλκιδικής

Εληξε με μεγάλη επιτυχία ή σχολική περίοδος του Γυμνασίου Ν. Τρίγλιας.

Χάρι στις προσπάθειες του Γυμνασίου του Γυμνασίου μας και όλων των καθηγητών, το Γυμνάσιο Ν. Τρίγλιας στις εισιτήριες εξετάσεις για το Λύκειο, κατέλαβε επάξια μιά από τις πρώτες θέσεις των Γυμνασίων της περιφέρειάς μας.

Από τους 42 μαθητές μας, που πήραν μέρος στις εισαγω-

γικές εξετάσεις εισήχθησαν οι 39, δηλαδή ποσοστό επιτυχίας 93%.

Το Διοικ. Συμβούλιο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων ευχαριστεί θερμά όλους τους καθηγητές για τον ζήλο και την εργατικότητα που δείξαμε στην σχολική περίοδο που μιάς πέρασε.

Τους εύχεται να περάσουν καλό καλοκαίρι ώστε στην καινούργια σχολική περίοδο να συνεχίσουν με τον ίδιο ζήλο για το καλό του Γυμνασίου μας και των παιδιών μας.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου
ΝΙΚ. Β. ΚΑΛΠΑΚΗΣ

ΚΑΤΑΠΑΛΗΚΤΙΚΟ 100% επιτυχία έσημείωσε το Γυμνάσιο Ραφήνας στις εισαγωγικές εξετάσεις του Λυκείου. Έδωσαν 24 παιδιά και κανένα δεν απέρριφθη. Αυτό αποδεικνύει ότι έγινε θαυμάσια εκπαιδευτική δουλειά στο χρόνο που πέρασε. Ένα μεγάλο ΜΠΡΑΒΟ στον Γυμνασιάρχη κ. Παναγιωτόπουλο και στο εκλεκτό εκπαιδευτικό επιτελείο του. Μπράβο και στο Σύλλογο Τριγλιανών που αποφάσισε την δράση των τεσσάρων πρώτων μαθητών.

Αρχαιρεσίες έγιναν προ ημερών στον Α.Ο.Τ. Ραφήνας. Εξόρισται στην καινούργια Διοίκηση όμοιοι, προκοπή και επιτυχίες. Οι εκλεγέντες είναι:

Πρόεδρος: Μιλτιάδης Κανσός.

Αντιπρόεδρος: Κωνσταντίνος Μιχαήλ.

Γεν. Αρχηγός: Μουστάσος Νικόλαος.

Γεν. Γραμματέας: Άσημομύτης Νικόλαος.

Ταμίας: Παχυδάκης Μιχαήλ.

Σύμβουλοι: Χαχολάκης Παναγιώτης, Παλπατζής Αντώνιος, Διαγγελάκης Χρήστος, Ρούβαλης Ιωάννης, Χαλιεδόπουλος Σπύρος και Ματαράγας Σπύρος.

Όπως κάθε χρόνο έτσι και ούτως εξαιρετική επιτυχία έσημείωσαν οι εκδηλώσεις για τη Ναυτική Έβδομάδα. Την έναρξη των εορτών έτίμησαν με την παρουσία τους ο βουλευτής Άττικής και υφυπουργός Βιομηχανίας κ. Λάζος Μιχαήλ, οι νομάρχες Άν. Άττικής κ. Κωθαρός καθώς και οι τοπικές Άουτές. Εσοίωθησαν στέφανοι υπό των Άσων εις μνήμην του Άσωνος Ναύτου. Οι νιοστές τέλειωσαν με ναυταθλητικές εκδηλώσεις, εμφάνιση μουσικοχορευτικών συγκροτημάτων και καύση βενγαλικών. Θ. ΠΙΣΤΙΚΙΔΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Το Παράρτημα του Συλλόγου Ν. Τρίγλιας ευχαριστεί θερμά τους Άδελφούς ΕΥΓΕΝΕΙΟΥ διὰ την εκ 5.000 δρχ. οικονομική ενίσχυση προς τον Σύλλογο.

Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης και το Παράρτημα του Συλλόγου Ν. Τρίγλιας ευχαριστούν θερμά τον συμπατριώτη μας κ. Καθουνίδη Χρυσό για τον προσφορά βιβλίων Τεχνικού περιεχομένου εις την Δανειστική Βιβλιοθήκη Ν. Τρίγλιας.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Τριγλιανών Θεσ) νίκης θεωρεί καθήκον και υποχρέωσή του να ευχαριστήσει δημοσίως μέσω της εφημερίδος του «ΤΑ ΤΡΙΓΛΙΑΝΑ ΝΕΑ» τον τέως πρόεδρον του Συλλόγου κ. ΜΠΟΛΚΑΝ ΝΙΚΟΛΑΟΝ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ, τον τέως ταμιά του Συλλόγου κ. ΧΑΤΖΗΠΑΠΗΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΝ του ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ως και τον εκ Καναδά όμογενή συμπατριώτη μας κ. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ ΓΕΩΡΓΙΟΝ. Οι μὲν δύο πρώτοι συνέλαβον την ιδέα της ίδρύσεως Φιλαρμονικής μουσικής εις την Ν. Τρίγλια και ο έτερος ως υποστηρικτής της ίδεας και συμπαράστατης του όλου έργου κατόρθωσαν ερχόμενοι σὲ επαφή με την διοήτρια οικογένεια Άδελφών Ζαρζαβατοσή στον Καναδά, να επιτύχουν ένα πραγματικά μεγάλο έργο για τον Σύλλογό μας και ειδικότερα για την νέα μας πατρίδα Ν. Τρίγλια.

Ευχαριστούμε θερμά τον πρόεδρον του παραρτήματος του Συλλόγου Ραφήνας κ. Βουδούρη Βασίλειον, τους συμβούλους του παραρτήματος κ. Τσερόπουλον Γεώργιον και Παλπατζήν Διογένην ως και τον εξαίρετον συμπατριώτη μας κ. Πιστικιδήν Άθανάσιον διὰ την θερμήν φιλοξενία και αγάπη που έπεφύλαξαν εις τον πρόεδρον του Συλλόγου Τριγλιανών Θεσ) νίκης κ. Σεργίου Ιορδάνην και εις τον γενικόν γραμματέα του Συλλόγου κ. Δουμάνην Ήρακλή, καθ' όλον το διάστημα της τριήμερου παραμονής των εις Ραφήνα.

Το Κοινοτικό Συμβούλιο Ν. Τρίγλιας ως και το παράρτημα του Συλλόγου Ν. Τρίγλιας ευχαριστούν θερμά τους κάτωθι κτηνοτρόφους Ν. Τρίγλιας: κ. Χατζάραν Άποστόλον, κ. Μποϊκογλου Ιωάννην, κ. Λουκάρην Στέργιο και κ. Μερσινά Χρήστο διὰ δωρεά χρηματικού ποσού 13.000 δρχ. στην Φιλαρμονική Ν. Τρίγλιας ως και 8.000 δρχ. για τις ανάγκες του Άγροτικού Ιατρείου Ν. Τρίγλιας.

Εις Κολοούπους Όχαίο Άμερικής ο Τζιμού Σπύρος και η σύζυγός του κ. Εριφύλη, θυγάτηρ του Ιατρού κ. Τσίτερ Άποστόλου την 20 Φεβρουαρίου 1980 απέκτησαν κοριτσάκι και έδωσαν εις αυτό τα όνόματα Χρυσούλα και Μυρτώ.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

Εις Κολοούπους Όχαίο Άμερικής ο Τζιμού Σπύρος και η σύζυγός του κ. Εριφύλη, θυγάτηρ του Ιατρού κ. Τσίτερ Άποστόλου την 20 Φεβρουαρίου 1980 απέκτησαν κοριτσάκι και έδωσαν εις αυτό τα όνόματα Χρυσούλα και Μυρτώ.

ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η κ. Κούλα Άναστασία Σαρανταρίδου απέκτησε αγοράκι. Η κ. Σοφία Βασιλείου Καραμπέτη απέκτησε κοριτσάκι. (Ο άνωτέω Βασίλειος Καραμπέτης τυγγάνει υίός της κ. Έλλης το γένος Μπαμπαραξή).

ΣΤΗ Ν. ΤΡΙΓΛΙΑ

Ο κ. και η κ. Κουτσπούλου Λαζάρου Έλισάβετ το γένος Μπαρμπί Παναγιώτου απέκτησαν κοριτσάκι. Ο κ. και η κ. Βακαλούδη (Κων) ντίου απέκτησαν αγοράκι. Ο κ. και η κ. Λιάκου Στυλιανού απέκτησαν κοριτσάκι. Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης μετά των Παραρτημάτων του Ν. Τρίγλιας και Ραφήνας εύχονται όλοψύχως χρόνια πολλά.

ΔΩΡΕΑΙ

Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης και το Παράρ-

Κοινωνικά

τημα του Συλλόγου Ν. Τρίγλιας ευχαριστούν θερμά τον συμπατριώτη μας κ. Μπαρμπήν Ιορδάνην του Χρήστου για την δωρεά ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑΣ άποτελουμένης από 20 τόμους. Η δωρεά αυτή προσεφέρθη στην Δανειστική Βιβλιοθήκη της Ν. Τρίγλιας εις μνήμην της πρό έτους αποβιώσσης μητρός της συζύγου του ΠΑΠΑΘΩΜΑ ΣΜΑΡΩΣ.

Ο συμπατριώτης μας Ιατρός κ. Τσίτερ Άποστόλος και η σύζυγός του κ. Χίλιας εις μνήμην του αποβιώσαντος θείου των Γκίκογλη Νικολάου προσέφεραν χρηματικόν ποσόν 500 δρχ. υπέρ της Παιδικής Χαράς Ν. Τρίγλιας.

Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης μετά των παραρτημάτων Ν. Τρίγλιας τους ευχαριστεί θερμά.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Η διδα Άννα Θεοδώρου Βούλγαρη έλαβε επαξίως το πτυχίο της Γαλλικής Φιλολογίας του Άριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσ) νίκης. Η διδα Καπάκη Άναστασία του Νικολάου εκ Ν. Τρίγλιας έλαβεν επαξίως το πτυχίον Άρχιτέκτονος της Πολυτεχνικής Σχολής του πανεπιστημίου Άαχεν Δυτ. Γερμανίας.

Η Κάτια Δελημανώλη Τσεβέδου κόρη των συμπατριωτών μας Σωτηρίου και Μαρίας Δελημανώλη έλαβεν επαξίως το πτυχίον της Ιατρικής του Πανεπιστημίου Άθηνων.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Τριγλιανών Θεσσαλονίκης μετά των Παραρτημάτων Ν. Τρίγλιας και Ραφήνας συγκαίρουν δλόψυγα και τους εύχονται καλή σταδιοδρομία.

ΓΑΜΟΙ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Την 13 Ιουλίου 1980 εις τον ιερόν ναόν Άγίου Δημητρίου Ροδοχωρίου (Βάρνας) Θεσ) νίκης έτελέσθησαν οι γάμοι του κ. Κωνσταντίνου Νικολάου του Χρήστου μετά της διδος Γιασεμιάκη Έθουμίας το γένος Δημητρακού. Παράνυμφος παρέστη ο κ. Γιασεμιάκης Διογένης.

Την 29 Ιουνίου 1980 εις τον ιερόν ναόν Άγίου Θεράποντος Κάτω Τούμπας Θεσσαλονίκης έτελέσθησαν οι γάμοι του κ. Λίτσου Νικολάου μετά της διδος Γιασεμιάκη Έθουμίας το γένος Δημητρακού. Παράνυμφος παρέστη ο κ. Γιασεμιάκης Διογένης.

Την 29 Ιουνίου 1980 εις τον ιερόν ναόν Άναλήφειας Θεσσαλονίκης έτελέσθησαν οι γάμοι του κ. Χατζηχρήστου Ιωάννου του Άντωνίου και της Έλένης το γένος Μελεχί μετά της διδος Δεληγιαννάκη Κοκκώνης.

ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

Την 16.7.80 έτελέσθησαν εις τον ιερόν ναόν Άγίου Χαράλαμπευ Λενταριανού Χανίων Κρήτης οι γάμοι του κ. Γεωργιανού Νικολάου πολιτικού υπηναγικού μετά της διδος Καπάκη Άναστασίας του Νικολάου εκ Ν. Τρίγλιας (άνοπέκτων).

ΣΤΗ Ν. ΤΡΙΓΛΙΑ

Ο κ. Τσιμίης Άθανάσιος μετά της διδος Τουρπτοση Μένης. Ο κ. Ζιζίκου Άντώνιος μετά της διδος Βαρβατάκη Μαρίας.

ΣΤΗ ΡΑΦΗΝΑ

Ο κ. Κόλλιας Ιωάννης μετά της διδος Μπάνου Γεωργίας.

χως να τους ζήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ο κ. Ωρολογάς Χαράλαμπος έβάπτισε την 29.6.80 εις τον ιερόν ναόν Άναλήφειας Θεσ) νίκης το κοριτσάκι του Γιάννη και της Εύδοξίας Τσαχάνη το γένος Κράτη και το όνόμασε Ιωάννα.

Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης μετά των Παραρτημάτων του Ν. Τρίγλιας και Ραφήνας εύχονται όλοψύχως εις τους γονείς και τους αναδόχους να τους ζήσουν.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ο κ. Τσιφούτης Εύαγγελος του Κων) ντίου μετά της διδος Κοτσάστρατη Σάσας του Άθανασίου και της Μέλπως συμβούλου του Δ.Σ. του Συλλόγου Τριγλιανών Θεσ) νίκης.

ΣΤΗ Ν. ΤΡΙΓΛΙΑ

Ο κ. Ραμανδάκης Εύαγγελος μετά της διδος Κυπριώτου Πέρας.

Ο κ. Καζάρης Στυλιανός μετά της διδος Γερασιμίδου Σούλας.

Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης μετά των Παραρτημάτων του Ν. Τρίγλιας και Ραφήνας εύχονται στα νέα ζευγάρια καλά στέφανα.

ΓΑΜΟΙ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Την 13 Ιουλίου 1980 εις τον ιερόν ναόν Άγίου Δημητρίου Ροδοχωρίου (Βάρνας) Θεσ) νίκης έτελέσθησαν οι γάμοι του κ. Κωνσταντίνου Νικολάου του Χρήστου μετά της διδος Γιασεμιάκη Έθουμίας το γένος Δημητρακού. Παράνυμφος παρέστη ο κ. Γιασεμιάκης Διογένης.

Την 29 Ιουνίου 1980 εις τον ιερόν ναόν Άγίου Θεράποντος Κάτω Τούμπας Θεσσαλονίκης έτελέσθησαν οι γάμοι του κ. Λίτσου Νικολάου μετά της διδος Γιασεμιάκη Έθουμίας το γένος Δημητρακού. Παράνυμφος παρέστη ο κ. Γιασεμιάκης Διογένης.

Την 29 Ιουνίου 1980 εις τον ιερόν ναόν Άναλήφειας Θεσσαλονίκης έτελέσθησαν οι γάμοι του κ. Χατζηχρήστου Ιωάννου του Άντωνίου και της Έλένης το γένος Μελεχί μετά της διδος Δεληγιαννάκη Κοκκώνης.

ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ ΚΡΗΤΗΣ

Την 16.7.80 έτελέσθησαν εις τον ιερόν ναόν Άγίου Χαράλαμπευ Λενταριανού Χανίων Κρήτης οι γάμοι του κ. Γεωργιανού Νικολάου πολιτικού υπηναγικού μετά της διδος Καπάκη Άναστασίας του Νικολάου εκ Ν. Τρίγλιας (άνοπέκτων).

ΣΤΗ Ν. ΤΡΙΓΛΙΑ

Ο κ. Τσιμίης Άθανάσιος μετά της διδος Τουρπτοση Μένης. Ο κ. Ζιζίκου Άντώνιος μετά της διδος Βαρβατάκη Μαρίας.

ΣΤΗ ΡΑΦΗΝΑ

Ο κ. Κόλλιας Ιωάννης μετά της διδος Μπάνου Γεωργίας.

Ο Σύλλογος Τριγλιανών Θεσσαλονίκης μετά των Παραρτημάτων του Ν. Τρίγλιας και Ραφήνας εύχονται όλοψύχως στους νεονύμφους και τους γονείς των κάθε ευτυχία και χαρά.

ΠΕΝΘΗ

Την Κυριακή 6.7.80 έγινε εις Ν. Τρίγλια (τό 40) θήμερον μνημόσυνον του Νίκου Γκίκογλη.

Έγνώρισα πολλούς ανθρώπους στη ζωή, μέσα στους λίγους μεταξύ των πολλών αξίζει πραγματικά να βάλεις και τον αλησμόνητο Νίκο.

Ήρεμος, αξιοπρεπής, εργατικός, υπομονητικός, καλός πατριώτης, θαυμάσιος πατέρας και οικογενειάρχης έκανε και αντίξιά του παιδιά. Έλαφρό άς είναι το χόμα.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΣΙΤΕΡ
Ίατρος

Δραστηριότητες ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΝΕΑΣ ΤΡΙΓΛΙΑΣ

Συνέχεια από τη 2η σελ. Τρίγλια παράδειγμα κοινότητος με ψηλό πολιτιστικό επίπεδο.

Με εκτίμηση
ΑΔ. ΠΕΠΕΛΑΣΗΣ

Θά πρέπει να τονίσω, ότι θά γίνει μιά αίθουσα μουσικής με έξοδα της συμπατριώτισσάς μας κ. Άννας Καπάκη-Κουλούρη εις μνήμη Άθανασίου Γιαζητζόγλου.

5) Σχετικά με το πρόβλημα του Γυμνασίου έχει γίνει ή μελέτη από τις τεχνικές υπηρεσίες Άθηνων, περνάει από το Συμβούλιο και θά σταλεί στο Νομαρχιακό Ταμείο για ν' αρχίσει με τα υπάρχοντα χρήματα των κατοίκων και τις 500.000 του συμπατριώτη μας κ. Καδουνίδη. Θά είναι τετραθέσιο με γραφείο και με μελλοντική προσθήκη τεσσάρων αίθουσών. Έχουμε την υπόσχεση του κ. ύπουργού Παιδείας και του κ. Νομάρχη ότι θά χρηματοδοτηθεί κατά το 1981 και έτσι ένα όνειρο άκόμη των Τριγλιανών γίνεται πραγματικότητα.

6) Αρχίζουν τα έργα του πάρκου, το οποίο γίνεται από δωρεές όλων των Τριγλιανών. Άγοράστηκαν τα όπλα και ένδους των ήμερων θ' άρχίσουν οι εργασίες. Πιστεύουμε ότι θά γίνει το στολίδι του χωριού μας. Τριγλιανοί δοηθείτε την προσπάθειά μας να φτιάξουμε την Τρίγλια όσο πιό όμορφη μπορούμε για όλους μας.

7) Επίσης ένα σοβαρό και πολύτιμο έργο που είναι πιά γεγονός είναι της αίμοδοσίας. Έγινε πλέον τράπεζα αίματος των Τριγλιανών για την εξυπηρέτησή τους. Όποιος Τριγλιανός νειασθεί αίμα με μιά βεβαίωσή μου θά μπορεί να πάρεi όσο χρειάζεται. Παράλληλα ζωας αυτοί που δεν έχουν δώσει και θέλουν να πάρουν θά εξετάζονται από τον γιατρό και αν μπορούν να δώσουν θά δίνουν και κατόπιν θά παίρνουν.

ΙΔΡΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΤΡΙΓΛΙΑ

◆ Συνέχεια από την 1η σελ.

ΩΣ - ΔΙΠΛΩΜΑ ΚΛΑΡΙΝΟΥ, υπό την καθοδήγηση του οποίου γύρω στους πενήντα μικροί μαθητές προσέρχονται προθύμως και ανέλλιπώς με πολλή ευχαρίστηση για την ταχεία εκμάθηση των μουσικών οργάνων.

Με την άμεριστον συμπαράσταση και υποστήριξη του Κοινοτικού Συμβουλίου, με τον φιλοπρόοδο Πρόεδρον της Κοινότητας κ. ΜΠΑΜΠΑΡΟΞΗ ΝΙΚΟΛΑΟ, του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Τριγλιανών Θεσσαλονίκης και του Παραρτήματος του Συλλόγου Ν. Τρίγλιας ως και της συμπαράστασης των άπανταχού συμπατριωτών μας, φιλοδοξούμε ή Φιλαρμονική Μουσική Ν.



Ο κ. Μπόλιας Νικόλαος ως εκπρόσωπος της οικογενείας των δωρητών αδελφών Ζαρζαβατσή, κατά την ώρα της υπογραφής του έγγραφου παραδόσεως των μουσικών οργάνων στον πρόεδρο της Κοινότητας Ν. Τρίγλιας κ. Μπαμπαροξή Νικόλαον ως και στον πρόεδρο του Παραρτήματος του Συλλόγου Ν. Τρίγλιας κ. Καραγιάννη Γεώργιον.



Μαθηταί της Φιλαρμονικής Ν. Τρίγλιας κατά την ώρα της διδασκαλίας.

Τρίγλιας, δωρεά της οικογενείας αδελφών Ζαρζαβατσή εις μνήμην της μητρός των Πιρλάντης τῆς γένους Εὐθυμίου Μπαρούτη, γὰ γίνεται παράδειγμα καὶ στους ὑπόλοιπους συμπατριώτες μας ξενητεμένους καὶ μὴ καὶ νὰ ἔλθουν ἔτσι μαζί ἐνισχυτὲς τῶν προσπαθειῶν τοῦ Συλλόγου μας γιὰ τὴν διατήρηση τῶν ἱερῶν παραδόσεων τῆς ἀληθινῆς καὶ ἀξέχαστης πατρίδας μας, στὴν νεώτερη γενεὰ γιὰ τὴν σύσφιξη τῶν σχέσεων τῶν ἀπανταχοῦ συμπατριωτῶν μας Τριγλιανῶν.



Παλαιὰ φωτογραφία τῆς Φιλαρμονικῆς μουσικῆς Παλαιᾶς Τρίγλιας

58 ΧΡΟΝΙΑ

◆ Συνέχεια από την 1η σελ. φήνα, γλυκεία μας, Τρίγλια. Καὶ γυμνοί. Μὰ μέσ' ἀπ' τὰ σταντήρια καὶ τὴν πείνα τρανὰ στήσαν θεμέλια οἱ Τριγλιανοί».

Μπροστὰ στὸ κοινὸ πανεθνικὰ δράμα τοῦ Αὐγούστου τοῦ 1922 καλοῦνται, τώρα, οἱ νέες γενιές τῶν Τριγλιανῶν, με ἀγάπη μεταξὺ τους, νὰ συνεχίσουν τὴν ἀνοδικὴ πορεία τῶν δασαναμιένων τους προγόνων. Ἡ τριγλιανὴ γενιά, ὅπως πάντοτε ζωντανή, μυαλωμένη, πανέξυπνη καὶ δραστήρια, θὰ

ἀποτελεῖ, αἰώνια, παράδειγμα εὐγενικῆς προβολῆς τῆς ὑπέροχης καταγωγῆς τῆς, γιὰ τὸ τοπικὸ τῆς ἀνάστημα, ἀλλὰ καὶ τὸ Πανελλήνιο, μὰ καὶ γιὰ τὸ πανανθρώπινο μεγαλεῖο. Ἀγαπητοὶ συμπατριώτες, Στὶς δύσκολες στιγμὲς τῆς ζωῆς, δείξατε πάντοτε τὴν περήφανη ζωντανία σας. Καὶ νικῆσατε! Βαδίζετε πάντα μπροστὰ! Ἐμπόδια δὲν ὑπάρχουν στὴ ζωὴ. Κι' ὅταν θρεθοῦν δὲν εἶναι ἀξεπεράσα. Γιατὶ τὰ ξαναχρῶν στήσαι νάνοι. Κι' ἔσως, οἱ περισσότεροὶ ἀποδειχθῆκατε καὶ εἶσατε γίγαντες.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΕΝΙΣΧΥΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ:

Ταβλαρίδου Δημητρακοῦ Μαρία, Καρατῆς Φίλιππος, Καρατῆς Θεοφάνης, Δημητρίου Ὁρέστης, Καραλίδου Δέσποινα, Ἐγκρῆς Ἰωάννης, Προύκαλη Βούλα, Καραγιαννάκη Εὐαθία, Καραγιαννάκη Μαρία, Γαριβάλλης Νικόλαος, Σαφιολέα Εὐφημία, Τσακίριδης Βασίλειος, Καρβόγλου Ἄννα, Βελισσάρος Λάζαρος, Γιαμαντζῆς Σταῦρος, Μήλιου Αἰκατερίνη, Τσακῶνα Ἄννα, Τσακῶνα Ἡρώ, Γιαννίτικου Χαρίκλεια, Βελισσάρος Ἐλευθέριος, Βουτσῶς Ἀγαθὴ, Γρηγοριάδης Χρυσόστομος, Καραμπήτσος Γεώργιος, Παπαράκης Ἡρακλῆς, Δελημανώλη Μαρία, Φωνιαδάκη Ε-

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΣΤΗ ΡΑΦΗΝΑ

Στὶς 15.6.80 στὴν αἴθουσα τοῦ κινηματογράφου ἔγινε ὁ ἀπολογισμὸς τῶν πεπραγμένων καὶ δραστηριοτήτων τοῦ παραρτήματος τοῦ Συλλόγου Ραφήνας καὶ καθορίστηκε ἡ ἡμερομηνία ἐκλογῶν γιὰ τὴν ἀνάδειξη νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἢ 3.8.80 ἡμέρα Κυριακή.

Κατὰ τὸν ἀπολογισμὸ ὁ πρόεδρος κ. Βουδούρης Βασίλειος εἶπε: «Ἀγαπητοὶ φίλοι. Ἀγαπητοὶ συμπατριώτες, χαίρομαι ποὺ συγκεντρωθήκαμε σήμερα σὲ μιὰ Γενικὴ Συνέλευση τῶν μελῶν τοῦ Συλλόγου μας. Θὰ σὰς ἐξηγήσω με λίγα λόγια τὰ πεπραγμένα τοῦ Συλλόγου μας. Κατὰ τὸ χρονικὸ διάστημα ποὺ διοικεῖ τὸν Σύλλογὸ μας τὸ παρὸν Διοικ. Συμβούλιο, ἔχουν πραγματοποιηθῆ αὐτὰ τὰ ἐπιτεύγματα:

- 1. Ἐνεγράψαμε καινούργια μέλη καὶ ὁ Σύλλογός μας ἀριθμοῖ σήμερον 200 μέλη.
2. Διὰ δωρεᾶς τῆς συμπατριώτισσας μας κ. Ἄννας Καλπάκη καὶ τὴν δωρεὰν ἐκπόνηση τῆς μακέτας ἀπὸ τοὺς ἀδελφούς Στεφανίδη ἀναγείραμε ἀναμνηστικὴ στήλη στὴν πλατεία δαπάνης 120.000 δρ. ποὺ ἠμῖς τὴν ἐγκατάστασά μας ἐδῶ στὴ Ραφήνα καὶ τὸν ἐξοπλισμὸ μας ἀπὸ τὴν παλαιὰ Τρίγλια.
3. Πραγματοποιήσαμε διάφορες ἐκδρομὲς ἐκ τῶν ὅποιων καλύτερη καὶ ἀληθινότερη θὰ μείνῃ ἡ ἐκδρομὴ στὴ γεννέτειρά μας παλαιὰ Τρίγλια καὶ ἡ ὅποια πραγματοποιήθηκε χάρι στὴν εὐγενὴ προσφορά τῆς Ἀτμοπλοῦας Καβουνίδης καὶ ἰδιαίτερος τοῦ κ. Χρυσῶ Καβουνίδη. Ὅλες οἱ ἐκδρομὲς ἦταν πολὺ ἐπιτυχεῖς.
4. Κάναμε διάφορες δωρεᾶς σὲ Σύλλογους καὶ Σχολεῖα τῆς Ραφήνας γιὰ τὴν ἐνίσχυση αὐτῶν. Πλουτίσαμε τὸ γραφεῖο τοῦ Συλλόγου με φωτογραφίες παλαιῶν συμπατριωτῶν μας, με χειρόγραφα τοῦ 1910 καὶ μεταφράσεις ἀπὸ τὰ τουρκικά. Τὸ γραφεῖο τοῦ Συλλόγου εἶναι ἕνα μικρὸ Μουσεῖο ποὺ θυμίζει τοὺς παλιούς καλούς χρόνους.
5. Ἀνοιχίμαμε διάφορα χρηματικὰ βραβεῖα σὲ ἀριστεύσαντες μαθητὲς τῆς Ραφήνας κάθε χρόνο τῶν Γυμνασίων, δαπάνη τοῦ Συλλόγου μας. Τελούμε ἐπίσης ἀτοκλασίκα γιὰ τὴ μαθητικὰ νεολαία.
6. Πραγματοποιήσαμε ἀγιογράφηση στὴν ἐκκλησία Παντοβασιλείου Ραφήνας ἢ ὅποια παριστάνει τὸν Ἐπιτάφειο Θρήνα, δαπάνη 55.000 δρχ.
7. Ἡ κ. Ἄννα Καλπάκη δώρισε στὸ Σύλλογὸ μας καινούργιη κινηματογραφικὴ μηχανὴ προβολῆς μετὰ μεγαφῶνων καὶ ἄθρονης ἀξίας 46.000 δρχ.
8. Ἀπὸ κληροδότημα τῆς ἀποθανούσης συμπατριώτισσας μας Ἀναστασίας Κοντοῆ κληρονομεῖ ὁ Σύλλογος 200.000 δρχ. τὲς ὁποῖες

θὰ λάβουμε μόλις ξεκαθαριστῆ ἢ διαθήκη ἀπὸ τὸν ἐκτελεστὴ. Τὸ Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου με ἀπόφασή του ἀνακηρύσσει τὲς συμπατριώτισσας μας Δωρήτριες τοῦ Συλλόγου.

Στὶς 20.7.80 στὴν αἴθουσα τοῦ Γυμνασίου Ραφήνας τὸ τοπικὸ Παράρτημα τοῦ Συλλόγου μας ὀργάνωσε συγκέντρωση με σκοπὸ νὰ τιμήσει τὴ δωρήτρια κ. Ἄννα Καλπάκη καὶ νὰ βραβεύσει τοὺς ἀριστεύσαντες μαθητὲς τοῦ Γυμνασίου στὴν ὅποια προσήλθαν με μεγάλο ἐνθουσιασμὸ ἔτσι οἱ καλεσμένοι. Ὁ κ. Χρυσὸς Καβουνίδης, ὁ κ. Κ. Μανάφης καθηγητὴς Πανεπιστημίου καὶ ἑγγονὸς τοῦ ἱατροῦ Κονδυλίου, οἱ ἐφημέριοι Παπαθανάσης καὶ Παπανικόλας, οἱ κοινοτικοὶ Σύμβουλοι καὶ πάρα πολλὲς κόσμος. Ὁ πρόεδρος τοῦ Παραρτήματος τοῦ Συλλόγου Ραφήνας κ. Βουδούρης Βασίλειος ἀφοῦ εὐχαρίστησε ἕλους τοὺς καλεσμένους εἶπε: «Αἰδεσμώτατοι. Ἀγαπητοὶ φίλοι καὶ συμπατριώτες, χαίρομαι ἰδιαίτερος ποὺ μετ' ἐπιτυχίας μετὰ τὴν παρουσία σας. Συμπληρώθηκαν

Ὁ ἐφημέριος Παπαθανάσης ἐξήρε τὴ δραστηριότητα τοῦ Παραρτήματος τοῦ Συλλόγου Ραφήνας καὶ ζήτησε νὰ συνεχίσει πάντοτε ἡ πρόβος αὐτοῦ.

Κατόπιν ὁ κ. Καβουνίδης Χρυσὸς ἐξήρε τὴ δραστηριότητα τοῦ Συλλόγου Τριγλιανῶν καὶ τῶν Παραρτημάτων του καὶ τόνισε τὴν ἀνάγκη τῆς γνωριμίας ἔλων τῶν ἐπιστημόνων καὶ ἔλων τῶν πετυχημένων γενικὰ Τριγλιανῶν, μέσα ἀπὸ τὴν ἐφημερίδα τοῦ Συλλόγου μας, ζητώντας ἀπὸ ἔλους τοὺς ἐπιστημῶνες μας νὰ σταλείων στὰ «ΤΡΙΓΛΙΑΝΑ ΝΕΑ» σύντομο βιογραφικὸ σημεῖωμα πρὸς δημοσίευση σὲ μιὰ πανηγυρικὴ ἔκδοση β-που θὰ προβληθῆ ἔτσι πὸς πετυχημένο προέρχεται ἀπὸ τοὺς Τριγλιανούς.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Συλλόγου Τριγλιανῶν Θεσσαλονίκης κ. Στεργίου Ἰορδάνης εὐχαρίστησε τοὺς πάντες ἐκ μέρους ἔλων τῶν Τριγλιανῶν τῆς Θεσσαλονίκης.

Μετὰ ἄρχισε ἡ βράβευση τῶν μαθητῶν:

- 1. Ὁ ἱερεὺς Παπαθανάσης στὴν μαθήτρια Τσίχλη.



Ἡ Κκ Ἄννα Καλπάκη τιμηθεῖσα δωρήτρια τοῦ Παραρτήματος τοῦ Συλλόγου μας Ραφήνας μετὰ τοῦ προέδρου τοῦ Παραρτήματος κ. Βουδούρη Βασίλειου

2 χρόνια ἀπὸ τὴν τελετὴ τῆς τοποθέτησε τῆς ἀναμνηστικῆς στήλης ποὺ συμβολίζει τὴν προσφυγία μας. Ὁ Σύλλογός μας γιὰ νὰ τιμήσει τὴν δωρήτρια αὐτῆς τῆς στήλης καὶ γιὰ ἄλλα προσέφερε στὸ Σύλλογὸ μας ἡ κυρία Ἄννα Καλπάκη τὴν ἀνακηρύσει: Δωρήτρια τοῦ Συλλόγου καὶ τῆς ἀπονέμει τιμητικὴ πλάκεττα. Ἐπίσης ὁ Σύλλογός μας ἀποφάσισε ὅπως κάθε χρόνο βραβεύει τοὺς ἀριστεύοντες μαθητὲς τοῦ Γυμνασίου Ραφήνας με διάφορα χρηματικὰ βραβεῖα. Ἐφέτος θὰ βραβεύσουμε 3 μαθητὲς ἀπὸ τοὺς πρώτους ποὺ πέτυχαν στὲς εἰσιτήρες ἐξετάσεις τοῦ Γενικοῦ Λυκείου καὶ 3 τοῦ Τεχνικοῦ Λυκείου.

Μετὰ τὴν ὁμιλίαν τοῦ Προέδρου δόθηκε ἡ ἀναμνηστικὴ πλάκεττα στὴν δωρήτρια κ. Ἄννα Καλπάκη μέσα σὲ ἐνθουσιασμὸ χειροκρατημάτων.

Μὲ μεγάλη χαρὰ καὶ συγκίνηση ἡ κ. Ἄννα Καλπάκη μετὰ τὴν ἀπονόμῃ τῆς πλάκεττας ἀφοῦ ἐναρτίστησε τὸ Παράρτημα τοῦ Συλλόγου Ραφήνας καὶ ἔλους τοὺς συμπατριώτες τῆς ποὺ τὴν τίμησαν μετὰ τὴν παρουσία τους, ὑποσχέθηκε πὸς πάντα θὰ εἶναι κοντὰ στὸ Σύλλογο, κοντὰ στοὺς Τριγλιανούς.

2. Ἡ Κκ Ἄννα Καλπάκη στὸν μαθητὴ Ἡλιόπουλο.
3. Ὁ κ. Μανάφης Κων. στὸν μαθητὴ Ἀρβανιτιδῆ.
4. Ὁ κ. Στεργίου Ἰορδάνης στὸν μαθητὴ Ἀναστασιδῆ.
5. Ὁ κ. Καβουνίδης Χρυσὸς στὴν μαθήτρια Ρεμπάπη.
6. Ὁ κ. Βουδούρης Βασίλειος στὸν μαθητὴ Μπουρού.
Τὸ Παράρτημα τοῦ Συλλόγου Τριγλιανῶν Ραφήνας εὐχαριστεῖ τὸν κ. Παναγιώτην Παναγιωτοπούλον Γυμνασιάρχην ποὺ εὐγενῶς παραχώρησε τὴν αἴθουσα τοῦ Γυμνασίου Ραφήνας γιὰ τὴν τόσο πετυχημένη αὐτὴ τελετὴ καὶ γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ Γυμνασίου Ραφήνας με ποσοστὸ 85% στὲς ἐξετάσεις τοῦ Γενικοῦ καὶ Τεχνικοῦ Λυκείου. Ἐπίσης εὐχαριστεῖ τὸν κ. Χρυσὸ Καβουνίδη, τὸν κ. Μανάφην Κων) νον τὸν κ. Στεργίου Ἰορδάνην πρόεδρον τοῦ Συλλόγου Τριγλιανῶν Θεσσαλονίκης καὶ τὸν Γενικὸ Γραμματέα τοῦ Συλλόγου κ. Δουμάνη Ἡρακλῆν ποὺ ἤρθαν νὰ τιμήσουν μετὰ τὴν παρουσία τους τὴν ἐκδήλωση αὐτῆ. Μόνον πίκρα μετ' ἄφησε ἡ ἀπουσία τοῦ Προέδρου καὶ Ἀντιπροέδρου τῆς Κοινότητος μας, ἀπὸ μιὰ τέτοια θεάρεστη ἐνέργεια βραβεύσεως τῶν παιδιῶν τοῦ Γυμνασίου τῆς Ραφήνας.

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΑΡΑΣ

Table with 2 columns: Name and Amount. Includes entries like ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ Θεσσαλονίκη 500, ΤΣΙΤΕΡ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Θεσσαλονίκη 500, ΑΓΓΙΝΟΥ ΑΝΘΗ Πάτρα 500, ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΣ ΣΤΑΘΗΣ Ραφήνα 2.000, ΠΙΣΤΙΚΙΔΗΣ ΑΕΩΝΙΔΑΣ Παλαιχώριον 1.000.